# LÚPIN

EJEMPLAR LEY 11.723

ISSN 0329-367X
00408
9 770329 367009

## LA REVISTA DE LAS COSITAS ÚTILES

Nº 408 $ 2.- año XXXIV

## TECNOLOGÍA DE MONTAJE SUPERFICIAL

## ULTRA MICROFONOESPIA FM - VHF

+1cm+

**PLANEADOR "HELLCAT"**

**COMPUTACION**

**EL USO DE LOS COLORES**

# GANE $ ESTUDIE Y TRIUNFE GANE $

ELIJA UN CURSO:

## ESTUDIE MECANICA POR CORREO

ESTUDIE EN SU CASA POR CORREO Y SIN DESATENDER SUS OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.
7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

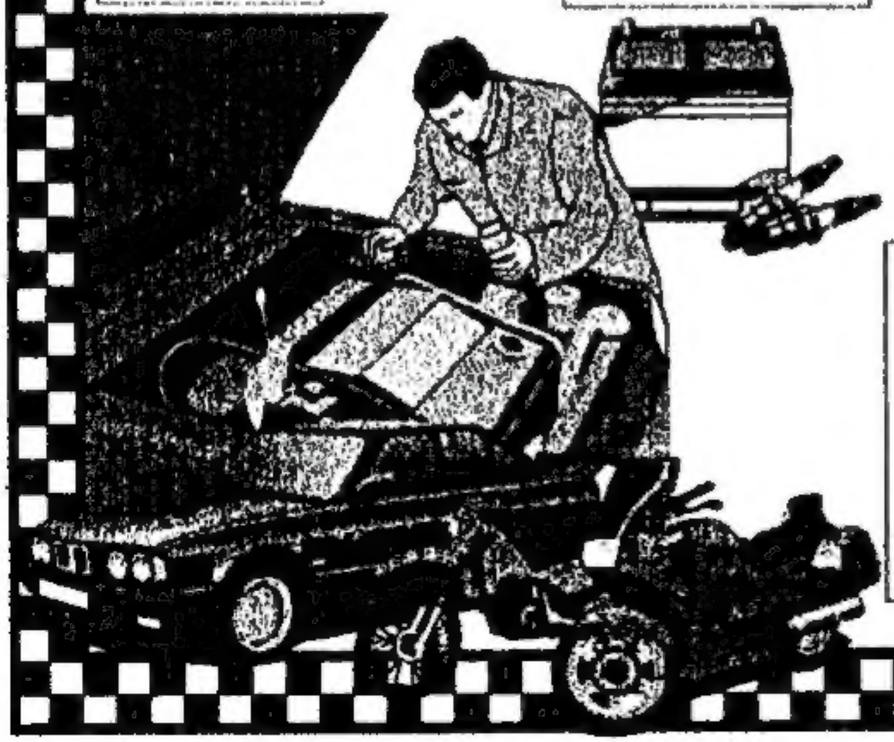
DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO UD. MISMO EN SU CASA

**CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL**

TRABAJO SEGURO

INSTALE SU PROPIO TALLER



NUEVOS CURSOS ACTUALIZADOS

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

ESCUELAS TECNICAS I.M.A.
Casilla de Correo **2763**. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1°.
1000. BUENOS AIRES

**I.M.A.**

NOMBRE:.....

DIRCCION:.....

LOCALIDAD:.....CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....

# LÚPIN

N° 408 año XXXIV
director H. Sidoli

## PURAPINTA

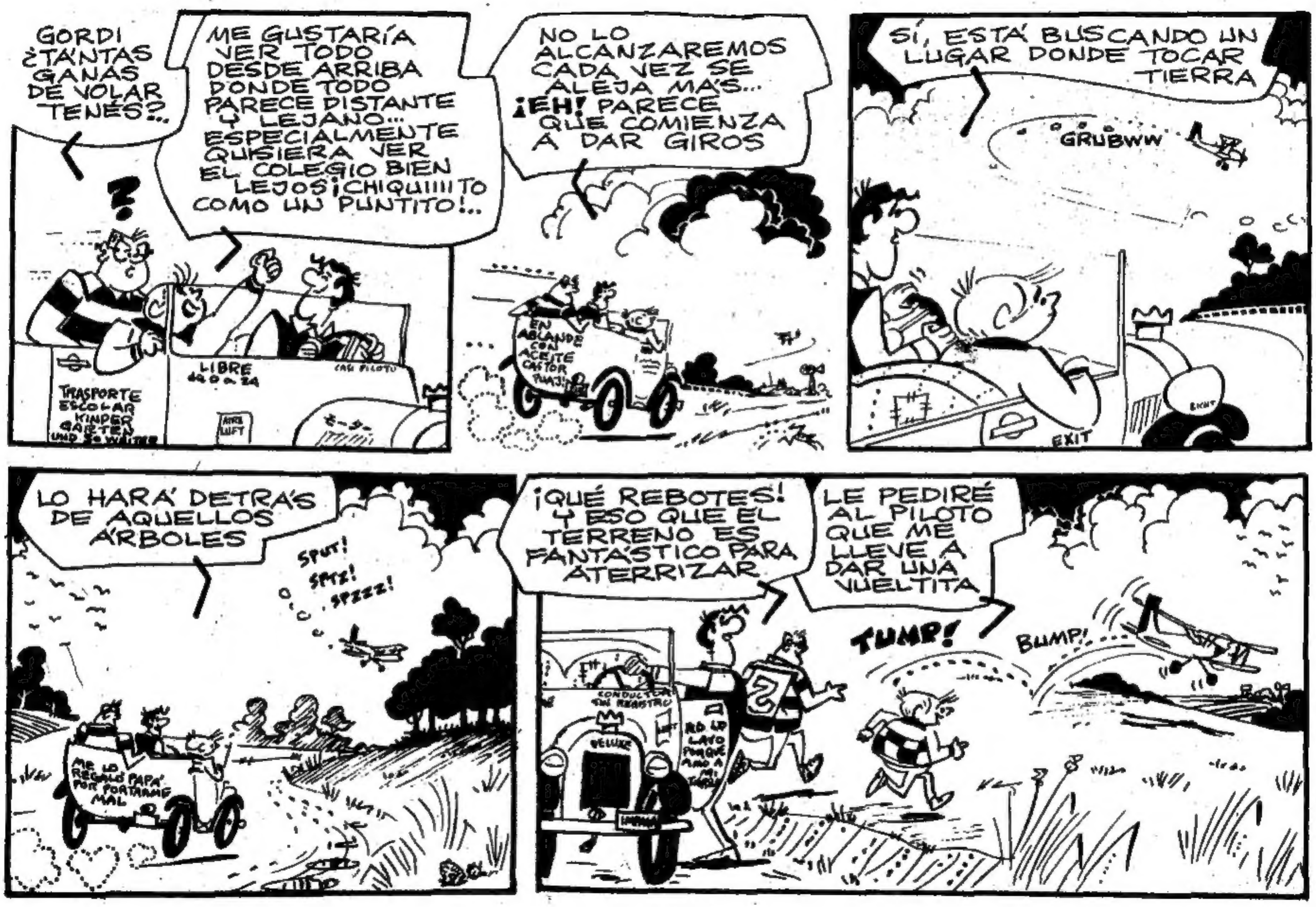
## CHANCE

## ESTRATEGIA

# BICHO Y GORDI

por TITO SOL

en "AVIÓN SIN PILOTO"


GORDI ¿TÁNTAS GANAS DE VOLAR TENÉS?..
ME GUSTARÍA VER TODO DESDE ARRIBA DONDE TODO PARECE DISTANTE Y LEJANO... ESPECIALMENTE QUISIERA VER EL COLEGIO BIEN LEJOS ¡CHIQUIIIITO COMO UN PUNTITO!..
TRASPORTE ESCOLAR KINDER GARTEN
LIBRE
NO LO ALCANZAREMOS CADA VEZ SE ALEJA MÁS... ¡EH! PARECE QUE COMIENZA A DAR GIROS
EN ABLANDE CON ACEITE CASTOR
SÍ, ESTÁ BUSCANDO UN LUGAR DONDE TOCAR TIERRA
GRUBWW
EXIT
LO HARÁ DETRÁS DE AQUELLOS ÁRBOLES
SPUT! SPTZ! SPZZZ!
ME LO REGALÓ PAPÁ POR PORTARME MAL
¡QUÉ REBOTES! Y ESO QUE EL TERRENO ES FANTÁSTICO PARA ATERRIZAR
LE PEDIRÉ AL PILOTO QUE ME LLEVE A DAR UNA VUELTITA
TUMP!
BUMP!

¡ESPERAME, GORDI!

ESTOY IMPACIENTE POR PEDIRLE QUE ME LLEVE

SPZZ! SPZZ

BUEN MANDADO Y FLETES

¿DÓNDE ESTÁ EL PILOTO? EN LA CARLINGA NO SE VÉ A NADIE

?

MAN DA

BICHO, ESTÁ VACÍA ¡ESTE AVIÓN ES SIN PILOTO!

¡NO!

?

2

NO TIENE NI COMANDOS, NI PEDALES... ¡ES UN APARATO DIRIGIDO POR RADIO!

!

¿UN RC?

PERO AQUÍ HAY UN LUGARCITO DONDE SENTARSE

ADEMÁS TIENE CAÑOS Y ROCIADORES COMO PARA FUMIGAR

2

FUMIGACIONES INC. RUTA 6

¡PARECE QUE EL MOTOR SE PONE EN MARCHA!

SPUTZ!

TRP! TRP!

¡CUIDADO, GORDI! ¿QUÉ TOCASTE?

¿O NADA ¡EH! ESPEREN QUE BAJO ¡PARALO, BICHO!

FUF

¡SE LO LLEVA! ¿QUÉ HAREMOS, BICHO?...

GRWWWBRR!!

VAMOS A SEGUIRLO CON EL COCHE, BUBI

ES LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER... ¡POBRE, GORDI!

ME LO REGALÓ PAPÁ POR PORTARME MALLL

TROT TROT PROF ¡RUK!

¿POR QUÉ LARGA ESE HUMO?..

¡SE HA PUESTO A FUMIGAR!

AVISA EN ESTA

SALIDA AL CAMPO

AUSGANG ZUM FELD

¿QUÉ HACE ESTE AVION? SI TUVIERA UN PARACAÍDAS ME LARGABA... UN PARACAÍDAS Y CORAJE

AQUELLOS DEBEN SER LOS DUEÑOS DE ESTOS CAMPOS, HABLAREMOS CON ELLOS

TRATÉ DE NO CORRER SEA MÁS DESPIERTO, CHE

¿USTED CONTRATÓ ESE AVIÓN QUE ESTÁ FUMIGANDO?

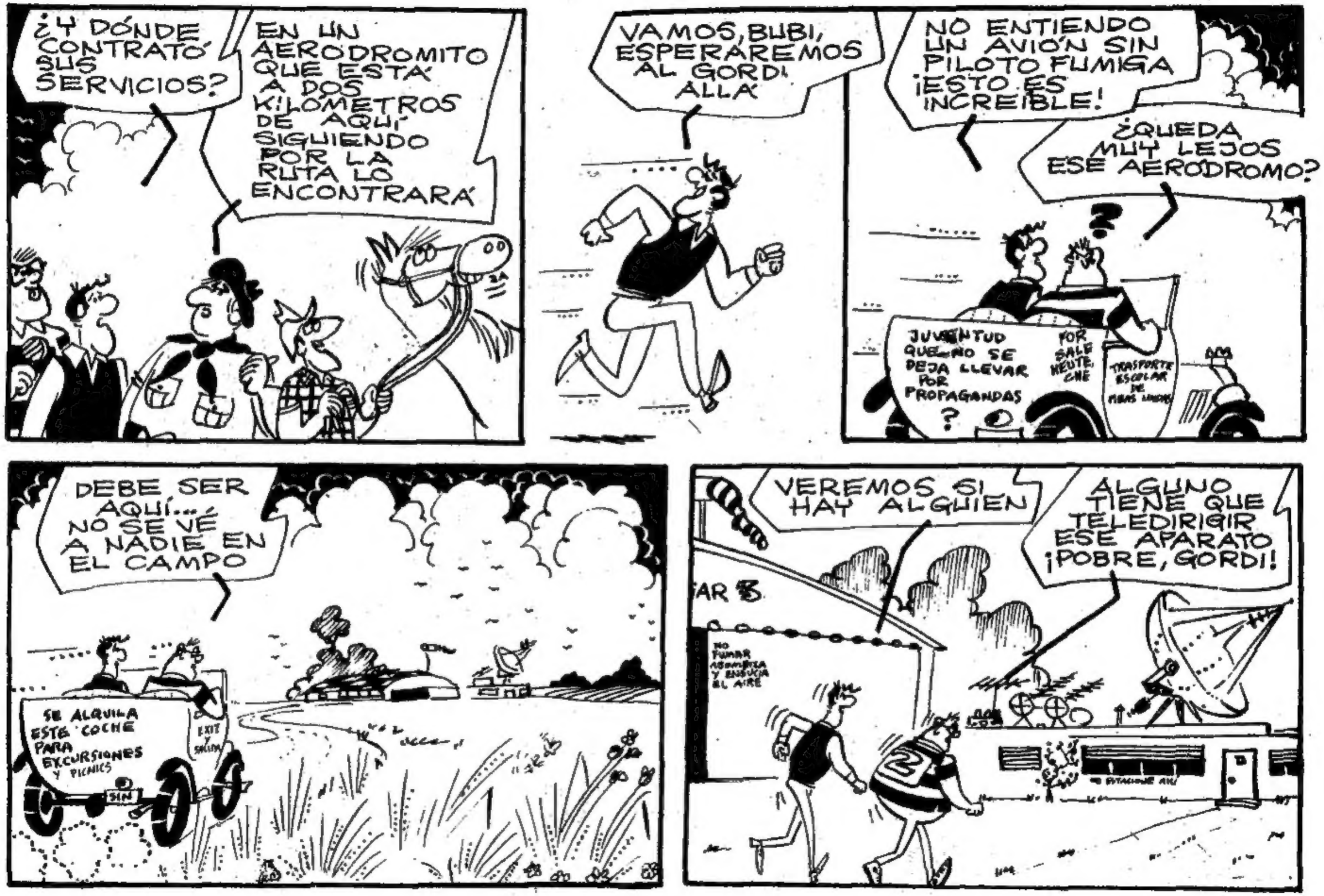
SÍ ¿POR QUÉ?

¿SABE QUE NO TIENE PILOTO?

ESO NO ME INTERESA BASTA QUE CUMPLA CON SU TRABAJO...

...Y LO HACE MUY BIEN

WRMM!


¿Y DÓNDE CONTRATÓ SUS SERVICIOS?
EN UN AERODROMITO QUE ESTÁ A DOS KILÓMETROS DE AQUÍ SIGUIENDO POR LA RUTA LO ENCONTRARÁ
VAMOS, BUBI, ESPERAREMOS AL GORDI ALLÁ
NO ENTIENDO UN AVIÓN SIN PILOTO FUMIGA ¡ESTO ES INCREÍBLE!
¿QUEDA MUY LEJOS ESE AERÓDROMO?
JUVENTUD QUE NO SE DEJA LLEVAR POR PROPAGANDAS
FOR SALE HEUTE, CHE
TRASPORTE ESCOLAR DE
DEBE SER AQUÍ... NO SE VÉ A NADIE EN EL CAMPO
SE ALQUILA ESTE COCHE PARA EXCURSIONES Y PICNICS
SIN
EXIT Y SALIDA
VEREMOS SI HAY ALGUIEN
ALGUNO TIENE QUE TELEDIRIGIR ESE APARATO ¡POBRE, GORDI!
NO FUMAR ASOMBRA Y ENSUCIA EL AIRE

¡OH! AHÍ HAY UN HOMBRE FRENTE A UNOS CONTROLES... DEBE ESTAR GUIANDO AL AVIÓN

TRATE DE NO FUMAR AQUÍ NO QUIERE MAS VICIOSOS

PASEN, PASEN ¿QUÉ DESEAN?

GENIO NO MOLESTAR

NUESTRO AMIGO ESTÁ EN EL AVIÓN, SUBIÓ CUANDO ATERRIZÓ EN UN CAMPO A UNOS TRES KILÓMETROS DE AQUÍ

?

¡OH! ¡CON RAZÓN NOTABA TAN RARO LOS CONTROLES!

COLOR TV MADE AT HOME

INTENTE PERMANECER

¿POR QUÉ UTILIZA ESTE SISTEMA PARA FUMIGAR?

NO ME PERMITEN VOLAR A CAUSA DE MI VISTA, MEDIANTE UNA CÁMARA EN LA NARIZ DEL AVIÓN PUEDO CONTROLARLO Y VER POR ESE SISTEMA DE TV COMO, SI YO VOLARA EN EL

PARECE QUE TIENE VISITAS, HAN LLEGADO DOS HOMBRES

AQUÍ NO SE FUMA

NO ENSEÑE NUESTRO AMIGO SU VICIO IGNORANTE

?

ING. NO RECIBIDO

¡EH! DEBEN SER LOS INSPECTORES ¡NO TIENEN QUE VERME AQUÍ! Y NO PUEDO DEJAR AL AVIÓN A LA DERIVA...

UP!

INVENTOR NO DIPLOMADO

YO SOY PILOTO "CASI" RECIBIDO CREO QUE PUEDO PILOTAR ESE APARATO

RECUERDE QUE SU AMIGO ESTÁ EN ESE AVIÓN

DÉJEME Y VAYA A ATENDER A ESOS TIPOS

NO ENSUCIE NUESTRO AIRE CON SU FUCHO PENSAMIENTE

¡MMH! LO LLEVA BASTANTE BIEN... PRONTO ESTARÁ VOLANDO SOBRE ESTE CAMPO... ¡NO TRATE DE HACERLO ATERRIZAR!

¿POR QUÉ NO? SOY PILOTO CASI RECIBIDO HE ATERRIZADO MUCHAS VECES Y MUY BIEN

HEMOS RECIBIDO UNA DENUNCIA Y VENIMOS A INSPECCIONAR

¿QUÉ OCURRE?

SE DICE QUE COMO USTED NO TIENE PERMISO PARA VOLAR ESTÁ HACIENDO TRABAJOS DE FUMIGACIÓN MEDIANTE UN AVIÓN ROBOT

¡NO!

¡LES HAN MENTIDO! Y ESTOY SEGURO QUE FUERON LOS DEL AERÓDROMO RIVAL PARA QUEDARSE CON MIS CLIENTES

NOS QUEDAREMOS AQUÍ HASTA QUE LLEGUE EL AVIÓN

¡GULP! ESTEE ¿PERO DESCONFIAN DE MI PALABRA?..

LEC LAC

¡BICHO, ESOS SE QUEDAN! QUIEREN VER SI EL AVIÓN TIENE PILOTO ¡SI NO TIENE, CLAUSURARÁN EL AERODROMO!

¡Y TIENE PILOTO!

¡NO! ¡NO TIENE!

¡CÓMO NO! EL GORDI ESTÁ EN LA CARLINGA... ANDÁ Y TAPALE LA BOCA CUANDO LO HAGA ATERRIZAR

ALLÁ VIENE EL AVIÓN... VEREMOS SI ESA DENUNCIA ES INFUNDADA COMO USTED DICE

ESTE... LES EXPLICARÉ MI SITUACIÓN...

¡NO TIENE NADA QUE EXPLICAR! VAMOS AL AVIÓN QUE YA ESTÁ POR TOCAR TIERRA

?

MI AMIGO ES EL PILOTO, MIRE QUE BIEN ATERRIZA, HOLA GORDI ¿QUÉ TAL ESA TAREA?..

SPTZ! SPTZ! PZRHH!

AIUTO! HELP! HILFE!

¡BUBI! ¿Y BICHO DÓNDE ESTÁ?

DURMIENDO EN EL HANGAR... AHORA EL PRÓXIMO VUELO LO HARÁ EL

¿QUÉ PROX... ¡GULP!

¡JAMÁS VI UN PILOTO TAN JOVEN!

ALLÁ VIENE EL OTRO ¿VIO COMO ERAN FALSAS ESAS DENUNCIAS?

¡SI! YA ME PARECÍA UN CUENTO ESO DEL AVIÓN ROBOT

DISCULPE... NO LO MOLESTAREMOS MÁS

¿PERO QUÉ OCURRE? NO ENTIENDO

SSSH!

GENIO AT WORK

¡CHICOS, USTEDES ME SALVARON! PIDAN LO QUE QUIERAN ESTE AERÓDROMO ESTÁ A SU DISPOSICIÓN

DALE, GORDI, DECILE QUE QUERÉS VOLAR

¡NO! SIN PILOTO CASI ME DESMAYO DEL SUSTO

TITO SOL

ES TOPO

# LUPIN

## EL PILOTO en... ¡A LA LUNA!

POR GUERRERO

¡HUMM!... ESTO ES INTERESANTE, ME GUSTARIA IR A CURIOSEAR...

EL NOTICIÓN

EXTRAÑO TROZO DE UN ARTEFACTO HALLOSE EN EL DESIERTO NORTE

NO LLEVA INSCRIPCIONES Y SE SUPONE QUE SEA DE UN SATÉLITE O UN COHETE ESPACIAL

¡NO TARDO MUCHO EN DECIDIRSE

¡YA ESTOY LISTO, TORNILLO!

¡Y EL AVIÓN TAMBIÉN, LÚPIN!..

SEGÚN MIS CÁLCULOS LLEGARÉ AL ANOCHECER

ATERRIZARÉ EN EL AERODROMO MAS PRÓXIMO AL DESIERTO, ALLÍ DEBE ESTAR MI GRAN AMIGO EL PROFESOR PLANETÓN

MAS TARDE, LÚPIN ATERRIZA EN EL AERODROMO, PERO AL NO HALLAR AHÍ AL PROFESOR, SE QUEDA A PASAR LA NOCHE PARA VOLAR AL DIA SIGUIENTE

HAN INSTALADO EL CAMPAMENTO DONDE CAYÓ EL ARTEFACTO... LOS ENCONTRARÉ ENSEGUIDA

¡HOLA HOLA! AHÍ ESTÁN TRATARÉ DE ATERRIZAR

¡CARAMBA, SI NO ME EQUIVOCO, ESE ES EL AVIÓN DE LÚPIN!

¡OH, YA ME IMAGINABA!

¡SALÚD PROFESOR! AQUÍ ESTOY DISPUESTO A COLABORAR SI ME NECESITA

BUENO, EN REALIDAD ESTAMOS TRATANDO DE DESCUBRIR LA PROCEDENCIA DE ÉSTE APARATO, AHORA VAMOS A TRASLADARLO PARA ESTUDIARLO MEJOR...

... ASI QUE POR AHORA QUÉDATE TRANQUILO, SI ME HACES FALTA TE AVISARÉ...

BIEN PROFESOR, MIENTRAS, HARÉ UN VUELITO DE RECONOCIMIENTO POR LA ZONA ¡JA' dA'!

ESTE DESIERTO ES INMENSO...

¡CREO QUE ME INTERNÉ DEMASIADO Y NO PREVÍ SI ME ALCANZABA EL COMBUSTIBLE PARA VOLVER

¡ZÁPETE! ¿NO LO DIJE? ¡AY AY! ¡ESTOY ARREGLADO! ¡TENDRÉ QUE PLANEAR!

PROP ZUT

CHAF

CHAF

PROP PROP

¡VENIRME A PASAR ESTO TAN LEJOS DEL CAMPAMENTO!.. ¡ESTÚPIDO DE MÍ!

ESE ES NUESTRO HOMBRE! ¡NOS CAYÓ DEL CIELO, NO LO DEJEMOS ESCAPAR!

CUMPLE TU MISIÓN, BRUTONIO

¡OUGH!..

¡RÁPIDO, VAMOS AL LABORATORIO!

LÚPIN ES INTRODUCIDO POR UNA ENTRADA EN LA ROCA QUE CONDUCE A UN EXTRAÑO LABORATORIO INSTALADO EN EL INTERIOR DE LA MISMA

¿PERO QUIENES SON ESTOS PERSONAJES? ¿QUE HARÁN CON LÚPIN?

ESTA INYECCIÓN LO CALMARÁ, Y LUEGO PODRÉ ESTUDIAR SUS REACCIONES

AAYY!..

MAS TARDE

¡LOS RESULTADOS SON SATISFACTORIOS!.. ¡ES EL PILOTO QUE NECESITAMOS PARA LA PRUEBA!

¿QUE-.. QUE ME PASÓ?..
¿QUIENES SON USTEDES?..
¿QUE HAGO AQUI?..
¡CALMA, CALMA!..

¡USTED TENDRÁ EL HONOR DE SER EL PRIMER TRIPULANTE DE LA NAVE ESPACIAL QUE LLEGARÁ A LA LUNA!
¿QUEEE?..

SOY EL GRAN CIENTIFICO MANIATICUS, VENGA POR ESTA GALERIA Y VERÁ EL PODEROSO COHETE QUE HEMOS CONSTRUIDO LUEGO DE MUCHOS ENSAYOS Y QUE USTED GUIARÁ
¡HUMM! ¡VEREMOS! ¡FINGIRÉ INTERESARME!

¡DIABLOS, ESTO PARECE UNA BASE!
¡HE AQUÍ NUESTRA MARAVILLA! SUBAMOS, LE ENSEÑARÉ EL MANEJO, SÍGAME
¡OH, ES HERMOSO!

¡QUE EXTRAÑOS ESTOS TIPOS!.. ¿COMO HAN HECHO ESTO AQUÍ? ¿SERÁN DE ALGUNA POTENCIA EXTRANJERA? SIGAMOS LA FARSA...
PASE, ESTA ES LA CABINA DE MANDO. TOME SU LUGAR EN ESTA BUTACA
BIEN, PROFESOR

EL EXTRAÑO CIENTÍFICO EXPLICA A LÜPIN EL FUNCIONAMIENTO Y MANIPULEO DE LOS MANDOS DE LA CÁPSULA, PERO ESTE NO SE SIENTE MUY CONVENCIDO DE LA EFICACIA DE ESE APARATO. NO OBSTANTE SIGUE FINGIENDO INTERÉS

FUÉ INÚTIL, ENTRE TODOS LO SENTARON Y LO AJUSTARON CON EL CORREAJE A LA BUTACA...

...CEROO!..

¡HURRAAA!...¡ALLÁ VA! ¡SALIÓ Y HASTA LA LUNA NO PARA!...

SSSSSSS

¡AY AY AY !..¡QUE SACUDÓN! ¡NO TENDRÉ MAS REMEDIO QUE HACER TODO LO QUE ME INDICÓ ESE PROFESOR YA QUE ESTOY EN EL BAILE !..

PERO EL COHETE NO SOLO QUEMABA COMBUSTIBLE SINO QUE SE IBA QUEMANDO EL MISMO...

...PERO... ¡DIABLOS, QUE CALOR HACE AQUÍ !

¡UFFF !.. ¡ESTO ES INAGUANTABLE!... ... SI ESTE CALOR CONTINÚA... ME VOY... A... DESMAYAR...

EN ESE MOMENTO LA PARTE INCENDIADA SE DESPRENDE DE LA CÁPSULA

¡OH !.. ¡ CON RAZÓN !.. AHORA ESTOY LIBRE PARA MANIOBRAR

PARECE QUE ENTRÉ EN ÓRBITA, HAN CESADO LOS SACUDONES... BUENO... POR SUERTE AÚN SIGO VIVO...

EN TANTO, EL PROFESOR PLANETÓN YA HABÍA CARGADO EL ARTEFACTO HALLADO EN EL DESIERTO Y SE VOLVÍA CON SU GENTE

¡QUE RARO, LÚPIN NO HA VUELTO A APARECER POR AQUÍ!..¿EH? ¿QUE ES ESO QUE SE VE ALLÁ?

¡OOOH!

¡EL AVIÓN DE LÚPIN NO ES ESE!

¡PARECE UN PLATO VOLADOR!

¡YO DIRÍA MÁS BIEN UN COHETE ESPACIAL!

¡UN MOMENTO! DETENGAMOS NOS AQUÍ...

PARECIERA QUE SALIÓ DE AQUELLA ZONA ROCOSA

BUENO, PARECE QUE EL LANZAMIENTO DE LÚPIN FUÉ VISTO POR EL PROFESOR PLANETÓN, VEAMOS MIENTRAS, QUE PASA CON NUESTRO AMIGO

LO PEOR ES QUE AQUÍ ESTOY INMOVILIZADO Y NO VEO NI POR DONDE VOY, SOLO TENGO QUE GUIARME POR LAS SEÑALES DE ESTAS LUCESITAS

¡OH! AHORA SE ENCENDÓ LA ROJA, TENGO QUE TIRAR DE ÉSTA PALANQUITA...¿A VER?..

¡OH!... ¡CIELOS!...¿QUE PASA?.. ¡ENTRÓ A GIRAR COMO LOCO!... ¡AY... ME...ME...MAREO... ¡GLUB!.. ¡OOOH!... ¡MI...CA...BE... ZAA!...

EN ESE TORBELLINO, LÚPIN PERDIÓ LA NOCIÓN DEL TIEMPO, SEMI INCONCIENTE AÚN, SINTIÓ UNA TERRIBLE FRENADA...

...DE PRONTO, TODO QUEDÓ QUIETO Y LOS INSTRUMENTOS DEJARON DE FUNCIONAR, LÚPIN COMENZÓ A REACCIONAR

QUE RARO... ES COMO SI SE HUBIERA... DETENIDO... ¿HABRÉ LLEGADO?

A DURAS PENAS PUDO ZAFARSE DEL CORREAJE Y ESPIAR POR UN VENTILETE

¡LA LUNA!.. ¡INCREIBLE!!.

¡MALDICIÓN! ¡NO PUEDO ABRIR LA PORTEZUELA!

¿EH?.. ¡SE OYEN RUIDOS DE AFUERA! ¡COMO SI QUISIERAN ABRIR!..

CLIC TLIC CRAT

¡OH! ¡LUNÁTICOS! ¡LA LUNA ESTÁ HABITADA! ¿SERÁN BUENOS? ¿SERÁN MALOS? ¿QUÉ ME ESPERARÁ?

EXTRAÑOS SERES HAN ABIERTO LA PORTEZUELA

MÉ HACEN SEÑAS QUE BAJE, DARÉ UN SALTITO Y COMO AQUÍ HAY POCA GRAVEDAD, PARECERÁ QUE LO HAGO EN CÁMARA LENTA

AHÍ VÁ ¿A VER COMO FLOTO?..

SIN EMBARGO PARECE QUE NO HAY TAL FALTA DE GRAVEDAD

¡AY!

PLAF

CRASH!

¡OH, SE ME ROMPIÓ LA ESCAFANDRA Y RESPIRO IGUAL QUE EN LA TIERRA!

¡JÁ JÁ JÁ JÁ!

¡JÁ JÁ'!.. VENGA CON NOSOTROS

¡HABLAN COMO LOS HUMANOS!

SÍGANOS Y MIRE ALLÁ

¿EEH?.. ¡OOH! ¡PERO!.. ¡¡¡¿QUÉ ES ESTO?!!!

¡PERO ESTO ES ¡IGUAL QUE EN LA TIERRA! ¡NO ENTIENDO NADA!

¡JA JA! ¡MUY BUENO EL ESPECTÁCULO DE LA CÁPSULA!

¿QUÉ LE SUCEDIÓ A LÚPIN? ¿ADONDE FUÉ A PARAR?

EL POBRE ESTÁ CONFUNDIDO Y NO ES PARA MENOS. PERO VEAMOS MIENTRAS QUE PASA EN LA TIERRA

¡ALLI DEBE SER, PROFESOR PLANETÓN!..

SI, SEGÚN LOS CÁLCULOS, POR LO AVERIGUADO NO DEBEMOS ESTAR MUY LEJOS

PARQUE D

¡OH SI, MIREN! ¡ENTREMOS! ¡JA JA! DESPUÉS DE TODO PARECE QUE LOGRARON SU OBJETIVO

¡LÚPIN!

¿EEH?! EL PROFESOR PLANETÓN AQUI! ¡AY, YO ME VOY A VOLVER LOCO!

BUENO, NO SE EXTRAÑE...

¡DESPIERTE A LA REALIDAD LÚPIN!... ¡USTED ESTÁ EN LA TIERRA!

¿EH... COMO?. ¿QUE...¿CUANDO?

USTED FUÉ ATRAPADO POR EL PROFESOR MANIÁTICUS Y SUS AYUDANTES, UNO MAS CHIFLADO QUE EL OTRO, Y TIENEN LA MANÍA DE CONSTRUIR COHETES ESPACIALES, UNO DE ELLOS FUÉ EL RARO ARTEFACTO QUE ENCONTRAMOS EN EL DESIERTO...

...Y QUE NOS DIÓ LA PISTA PARA LOCALIZAR EL LABORATORIO DE ESOS LOCOS EN LAS ROCAS ¡POR SUERTE LOS DESCUBRIMOS A TIEMPO Y AHORA ESTÁN BAJO CUSTODIA POLICIAL!

¡SI, PERO LA COSA ES QUE YO VOLÉ EN LA CÁPSULA!

¡Y DÉ GRACIAS QUE NO EXPLOTÓ EN EL AIRE! TODO ESTÁ CONSTRUIDO EN FORMA PRECARIA Y POR LO TANTO PELIGROSA ¡YA VÉ QUE NO FUÉ MUY LEJOS, ENSEGUIDA CAYÓ MENOS MAL QUE FUNCIONÓ EL PARACAIDAS!

¡AH! ¿ESE BOTÓN QUE APRETÉ YO, ERA PARA ESO?

¡Y TUVO LA SUERTE DE CAER EN ESTE PARQUE RECREO "LA LUNA" JUSTO EN EL DECORADO DEL PAISAJE LUNAR DEL RESTAURANT!

ENSEGUIDA SACAMOS CONCLUSIONES DE DONDE CAERÍA

¡CON RAZON!

¡SUERTE QUE NOS AVISARON SI NO LINDO SUSTO NOS HUBIERAN DADO!

¡Y BUENO, ESTO HAY QUE FESTEJARLO! ¡ALMORZAREMOS EN "LA LUNA"! ¡¡JAJA!

¡Y EL FIN DE LA INVESTIGACIÓN!

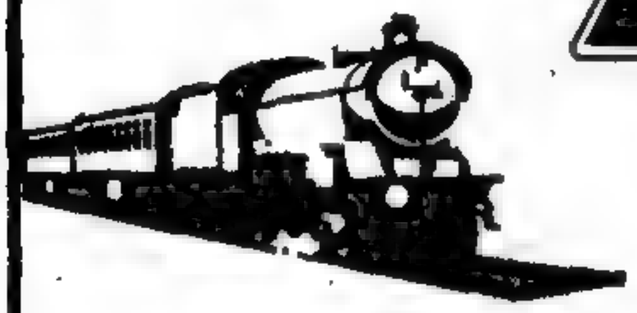
¿QUE SE VAN A SERVIR LOS SEÑORES?

FIN

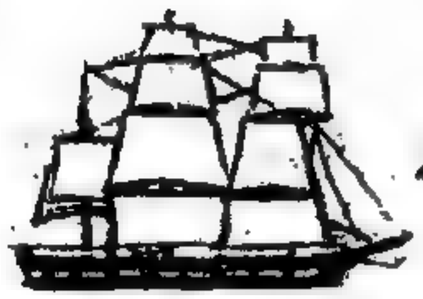
GUILLERMO

El primer programa de hobbies y modelismos

# Hobby Show



Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



***Conducción: Roberto M. Ishkanian***

**Hobby Show se emite por las siguientes señales:**

***América Sports (canal 17 de Cablevisión)***

***Estreno:* sábados a las 16 hs.**

y repeticiones

***Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)***

***Estreno: domingos a las 11:00 hs.***

y repeticiones

# SALTAPONES

## "EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL

"SALVATAJE POR R C"

¿Y ESOS GRITOS?!! ¡OH! PARECE QUE ESTAN MIRANDO ALGO

BAJA!

¡CUIDADO!

¡POBRE GATITO! DEBE SER DEL VECINO... ¡Y NO SE ANIMA A BAJAR!

MIAU!!!

LE AVISARÉ A SALTAP... TALVEZ SI AYUDA A BAJARLO RECUPERARÁ LA SIMPATÍA DE NUESTROS VECINOS

...Y SE LES QUEDÓ EL GATO, ANDÁ Y AYUDALOS, ASÍ OLVIDARÁN LOS MALOS MOMENTOS QUE LES HICISTE PASAR CON TUS INVENTOS

VEREMOS LO QUE PUEDO HACER

GANATE LA SIMPATÍA DE NUESTROS VECINOS

¡NO HAY COMO SUBIR HASTA AHÍ!

PENSÁ ALGO, SALTAP, DEMÓSTRÁ TU INTELIGENCIA

¡YA LO TENGO! USARÉ MI MINIHELICÓPTERO

¡NO PRETENDERÁS QUE EL GATO TREPE AL HELICÓPTERO! ¿NO?..

QUIEN TRABAJA SIEMPRE TRIUNFA

SI QUERÉS SER MI AMIGO NUNCA FUMES

EMI LAVORA VINCE

KRUHHKOH!

¡NO! SÓLO LLEVARÁ UNA ESCALA DE CUERDAS HASTA ALLÁ ARRIBA

SÓLO UN TIPO TECNIFICADO COMO YO PUEDE SALVAR A ESE FELINO

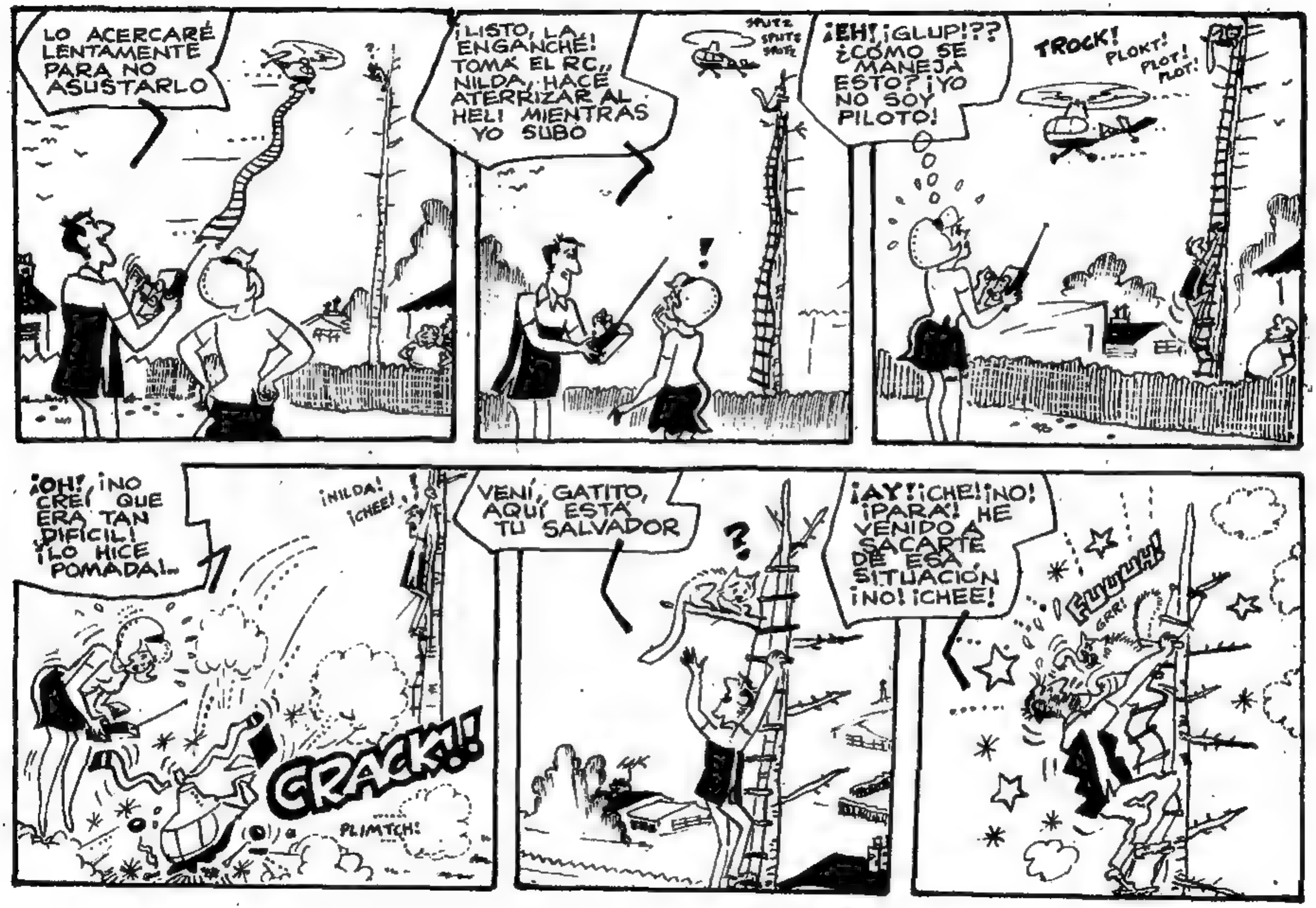
STUPZ!

STUPZ

PLOTZ!

PLOC

CLIK! TIP!


LO ACERCARÉ LENTAMENTE PARA NO ASUSTARLO
¡LISTO, LA ENGANCHÉ! TOMÁ EL RC, NILDA, HACÉ ATERRIZAR AL HELI MIENTRAS YO SUBO
SPUTZ SPUTZ SPUTZ
¡EH! ¡GLUP!?? ¿CÓMO SE MANEJA ESTO? ¡YO NO SOY PILOTO!
TROCK! PLOKT! PLOT! PLOT!
¡OH! ¡NO CREÍ QUE ERA TAN DIFÍCIL! ¡LO HICE POMADA!..
¡NILDA! ¡CHEE!
CRACK!!
PLIMTCH!
VENÍ, GATITO, AQUÍ ESTÁ TU SALVADOR
¡AY! ¡CHE! ¡NO! ¡PARÁ! HE VENIDO A SACARTE DE ESA SITUACIÓN ¡NO! ¡CHEE!
FUUUH!
GRR!

¡CHE, NO ME RASGUÑES! VINE A AYUDARTE ¡AY! ¡AY!

¡ZAS!

¡CRAC!

¡UF! LO DOMINÉ AHORA LO ENTREGARÉ A MIS VECINO COMO DICE NILDA

AQUÍ TIENE SU GATITO, VECINO... COSTÓ RECUPERARLO PERO LO CONSEGUÍ

¡FUUH!

?!

¡ESE GATO NO ES NUESTRO! CREIMOS QUE ERA SUYO...

¡POBRE ANIMALITO! ¡ESTÁ ASUSTADO!

GULP!

?

!

¡OH! MEJOR QUE DESAPAREZCA, ¡ESTO NI ME LO IMAGINABA!

¡QUEDÉ HECHO PEDAZOS!.. ¡PERDÍ MI HELI! ¡NO! ¡NOO!.. ¡NILDA, NILDA!.. TENGO QUE HABLARTE SERIAMENTE ¡NIIILDAAA!..

JUA JUA JUA

# Carta abierta de un perrito a su dueño

*Ahora sos mi dueño y sólo te pido amor, has decidido hacerte responsable de mí y me siento agradecido por tu determinación. Existirá entre ambos un secreto pacto de confianza que jamás será quebrantado de mi parte.*

*Deberás comprenderme por algún tiempo, acabo de separarme de mi madre y de mis hermanos. Me notarás desorientado, inquieto, algunas noches me verás... llorar, sí, los extraño.*

*Compréndeme, y yo te comprenderé por muchos años. Seré tu mejor amigo, entenderé tus cambios de humor, tus alegrías, tus días buenos y tus días malos, estaré a tu lado acompañándote en tu soledad y en tu tristeza y te trataré siempre con el mismo amor, con la misma lealtad.*

*Lameré la mano con que me castigues, porque mi capacidad de perdón es infinita. Pero no me castigues, enséñame. Desconozco los detalles que pueden irritarte y deseo complacerte en todo, deseo que te sientas orgulloso de mí cuando me veas echado a tus pies, cuando camine a tu lado en la calle como la sombra más fiel.*

*Quiero responder a ese ideal de perro que tanto anhelabas, pero depende de vos, seré reflejo de tu modo de educarme y tratarme. Ayúdame a no defraudarte. Si me tratas con violencia seré agresivo.*

*Tenemos muchos años para hacernos felices.*

*Háblame, entiendo cada una de tus palabras aunque no te conteste con el mismo lenguaje.*

*Aprendé a leer mis ojos y comprenderás cuánto te entiendo, ¿Qué pensas de aquellos que no aman a los animales?.. Estoy seguro de que me cuidarás con cariño, sos mi dueño, poco a poco nos haremos grandes amigos, nos conoceremos y nos respetaremos por igual.*

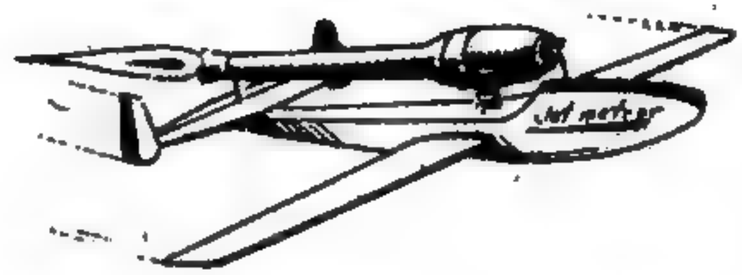
*Durante más de diez años estaré junto a vos, creceremos juntos, compartiremos tantas y tantas cosas,...y el día que me vaya a vivir a alguna estrella, mirá el cielo con frecuencia porque siempre te estaré mirando. Pero deseo decirte algo: no dejes mi cucha vacía, hay otro cachorro esperándote, al cual llegarás a quererlo tanto como a mí.*

*No quiero en mi testamento una cucha vacía. Ahora bien, no pensemos en ese día, haceme una caricia y jugá un poquito conmigo.*

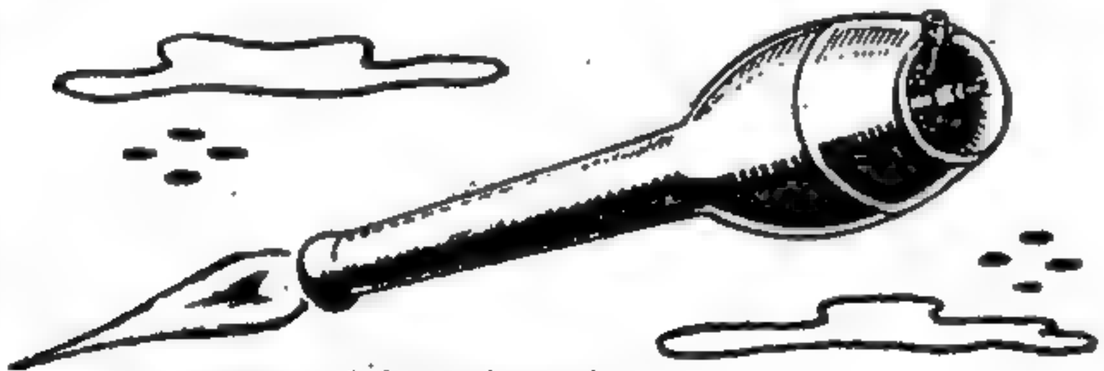
Tu perrito

# MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

# CONSTRUYA SU....



TURBINA PULSOJET MK 76
Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control GIRO $ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseñó
L. H. Sparey (Inglaterra)
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO $ 25.-

**Incluye plano obsequio del "GORRION"**
**y una hélice**

PLANOS "AERO PLANE"
120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS
U/control y R/control (Estampillas postales) $ 5.-

Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts. GIRO $ 20.-

Aprenda a volar U/Control
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones GIRO $ 20.-

Aprenda a volar R/control
compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos GIRO $ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA
(Estampillas postales) $ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411

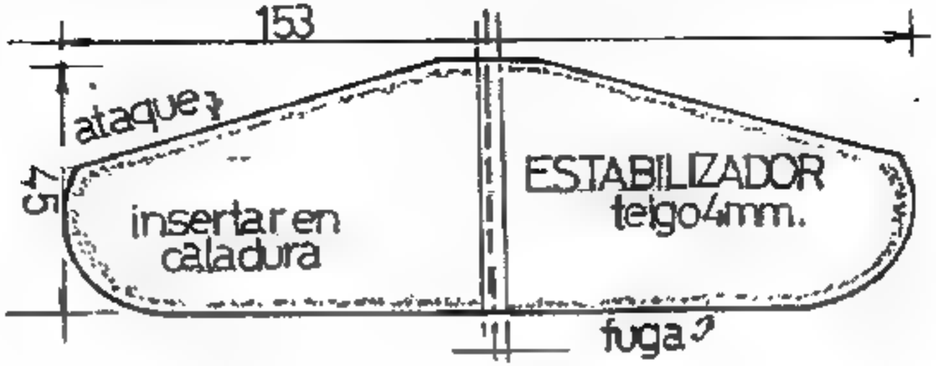
# PLANEADOR
# Grumman F6F 'Hellcat'

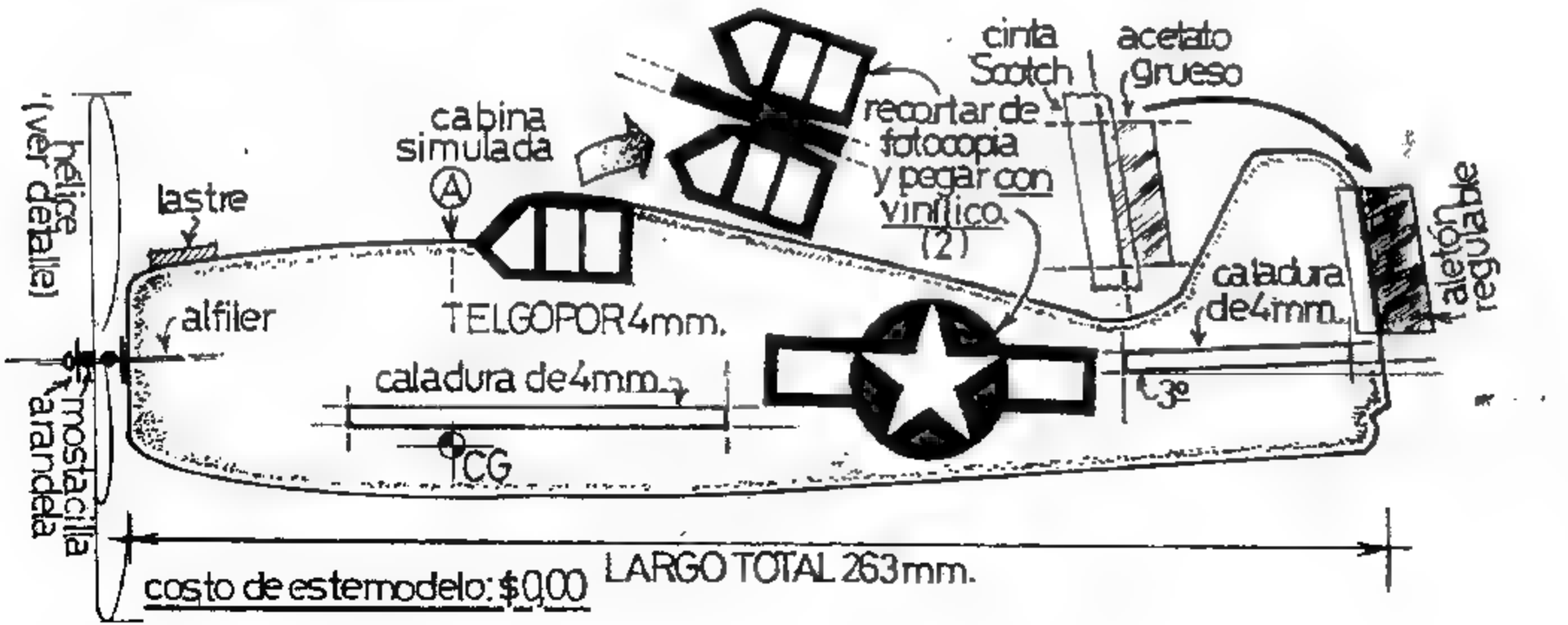
4 PIEZAS EN TOTAL!

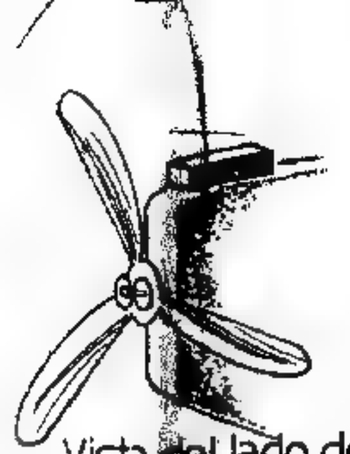
**en telgopor para lanzar a mano.**

dibujo y diseño G. Viguerie

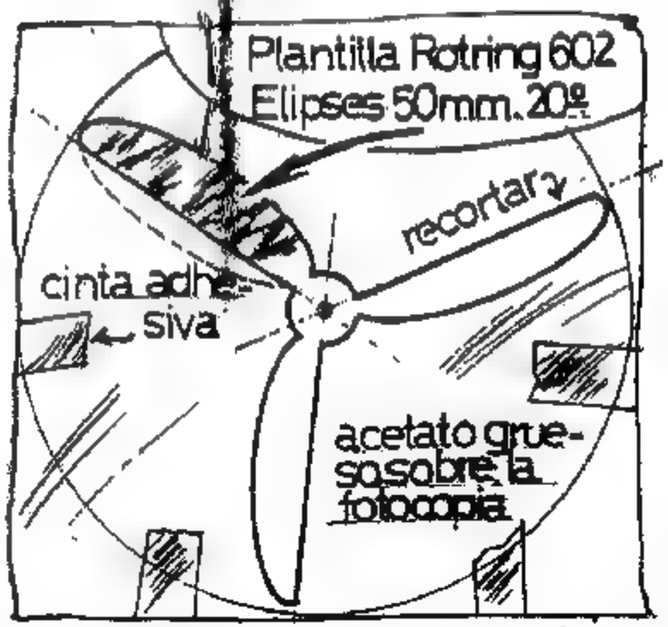
**Todas las medidas están en milimetros y todos los dibujos están en proporción . Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.**



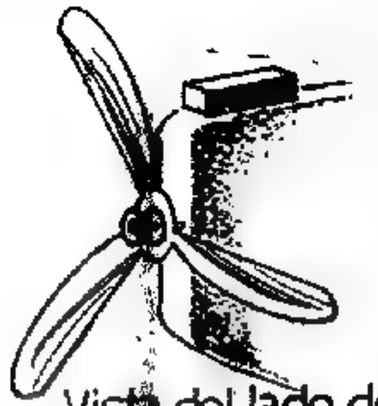



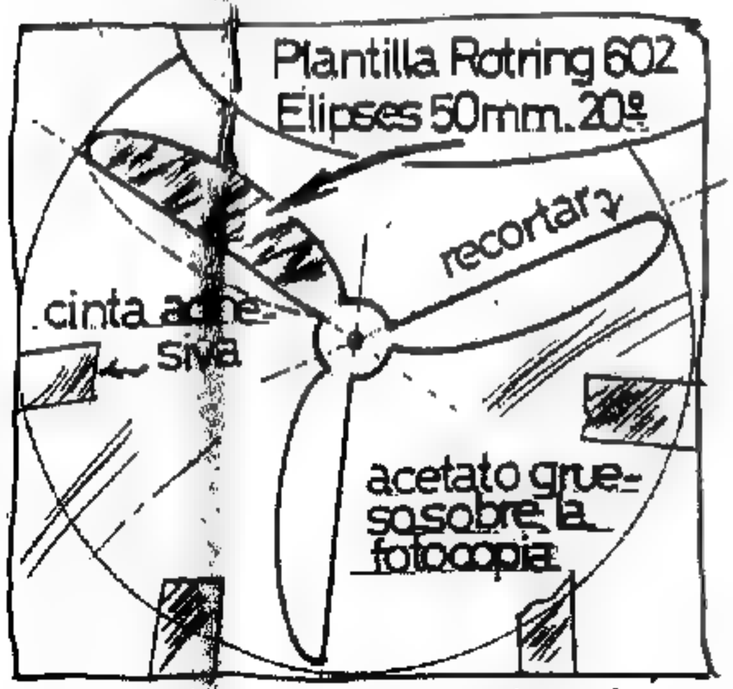
Vista del lado de babor con la hélice puesta. (primero pegar la bocacha)



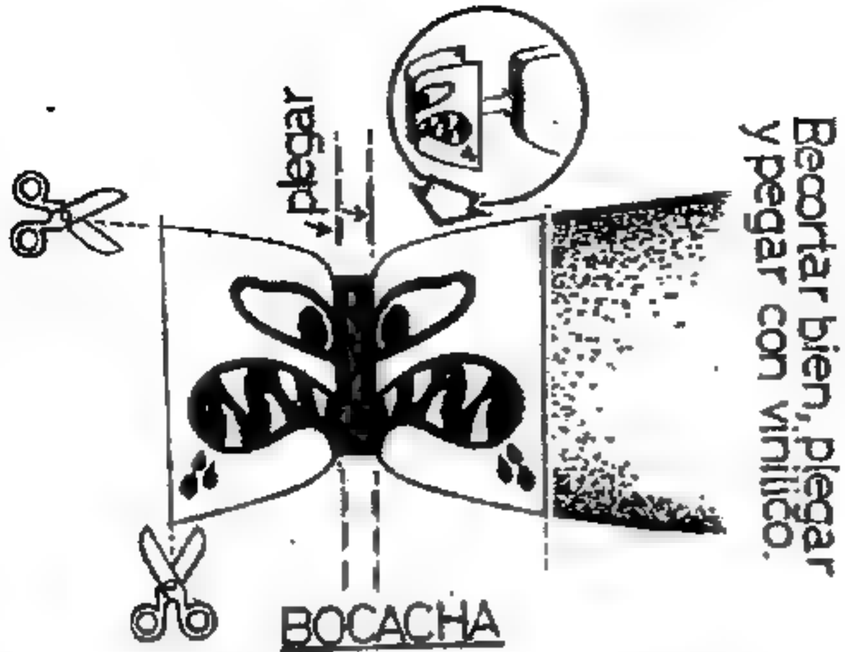

Recortada, perforar en el centro y curvar un poquito las palas (paso)



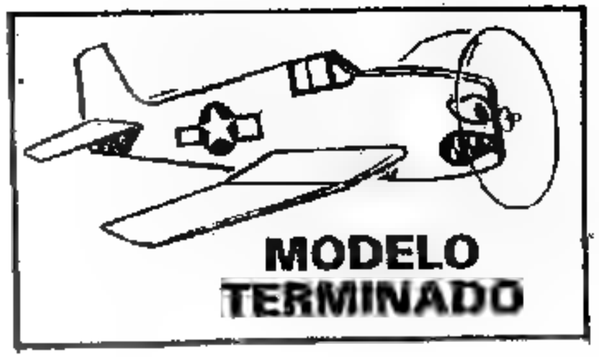
Vista del lado de babor con la hélice puesta.
(primero pegar la bocacha)

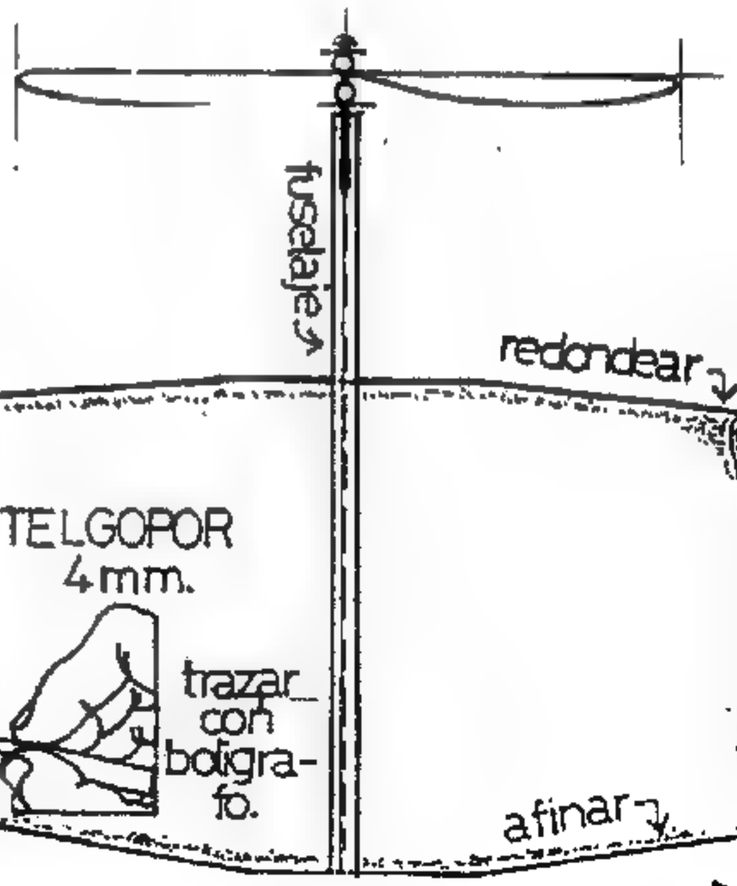


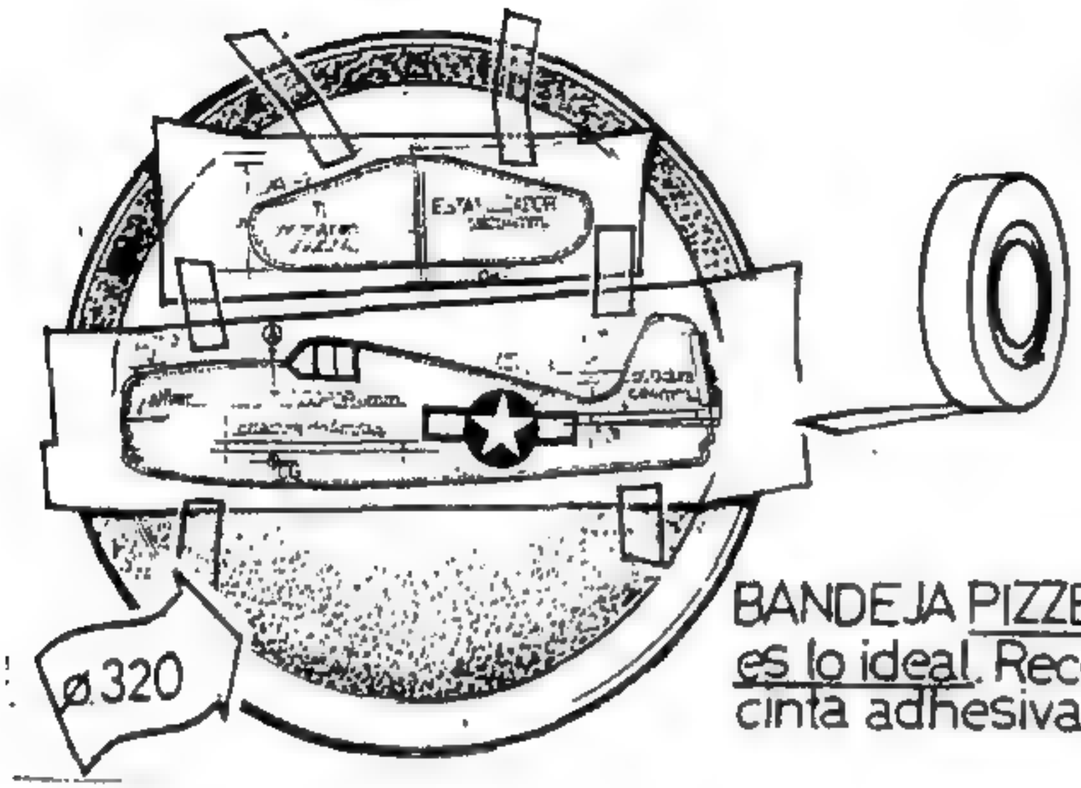

Recortadas, perforar en el centro y curvar un poquito las palas (paso).




Recortar bien, plegar y pegar con vinílico.








BANDEJA PIZZERA DE TELGO 320x4 mm. +o- es lo ideal. Recortar fotocopia, sujetarla con cinta adhesiva, recortar y lijar los bordes.

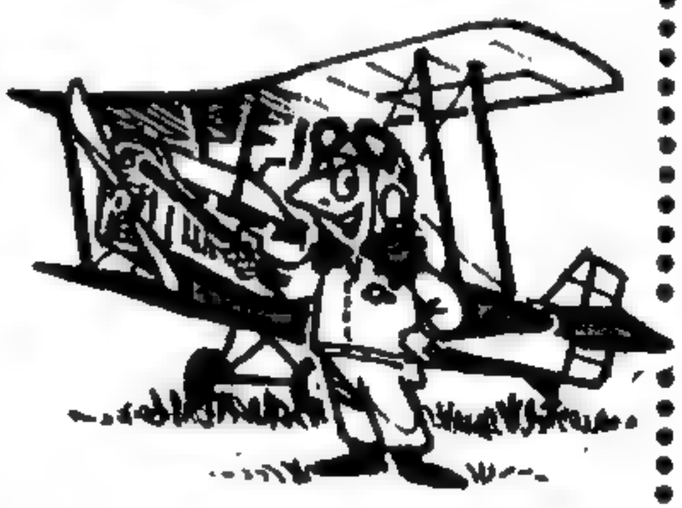
Ⓐ Clavar una aguja con hilo de coser y poner lastre hasta balancear el modelo.

***Suerte, Y...***
***Buenos vuelos !...***


4326 - 3440
de tarde.

¡YA ESTA EN VENTA! **$10.-**

**"Lúpin te enseña a volar"**



*Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.*

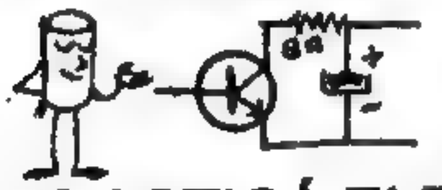
ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL sobre correo central a nombre de REVISTA LUPIN (incluye gastos de envio)

# Suples técnicos de revista LÚPIN

**OFERTA:** comprando 3 títulos juntos, **LOS 3 por $ 15.-**

**sólo los de esta página**

## TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA (suple A)



Este suplemento es indicado para los que no entienden absolutamente nada de electrónica, entre ellos podemos contar a electricistas, vendedores y otros oficios y profesiones relacionados con ella, si toda esa gente ha utilizado este suple para tener una herramienta más, que podemos decir de un estudiante o hobbista para el que se hace más que útil ya que se encuentran explicadas todas la teorías acompañadas de prácticas con varios circuitos

## PRACTICÁ ELECTRÓNICA ( suple B)

Aunque se puede decir que este suple es un complemento del anterior, tiene utilidad para el que ya haya estudiado en en otras escuelas ya que los circuitos que presenta son de una utilidad más que práctica una vez armados

## MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR (suple C)

Como su nombre lo dice aquí encontramos circuitos para practicar pero un poquito más complicados, como en el caso anterior los circuitos son de gran utilidad no sólo como estudio sino en el uso en que los utilizaremos.

## AEROMODELISMO

Un suple ideal para los que quieran empezar con las prácticas de este fascinante hobby que es uno de los fuertes de la revista, maquetas, U control, planeadores, avioncitos con motor a goma, el uso del motorcito .049, completan este suple cantidad de planitos y explicaciones para que no quede ninguna duda con lo que pensamos armar.

## EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás la forma más económica de armarte tu propio laboratorio en el que también trae dibujos y explicaciones para que armes tu propia ampliadora,copiadora, fotómetros y todo lo que sea útil para divertirte con este apasionante hobby que en el futuro podrá convertirse en tu profesión.

**POR REVISTAS ATRASADAS PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE**

**COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS**

TELESCOPIOS DE 3" $5.-
TELESCOPIOS 6" $5.-

**ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de "REVISTA LUPIN"**

**y enviarlo a REVISTA LUPIN Dnal. NORTE 825 -3° Cap. Fed. (1363)**

**4326 - 3440 de tarde**

**CADA SUPLE $7.- INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO**

# CHICOS,

NO SE LAS PIERDAN

**REVISTAS ATRASADAS**

**¡NUEVITAS Y SANITAS!...**

| | |
|---|---|
| CADA UNA | $ 1.- |
| 5 revistas | $ 4.- |
| 10 revistas | $ 6.- |
| 20 por | $ 10.- |

(consultar por más cantidad)

**NO se envían por correo**

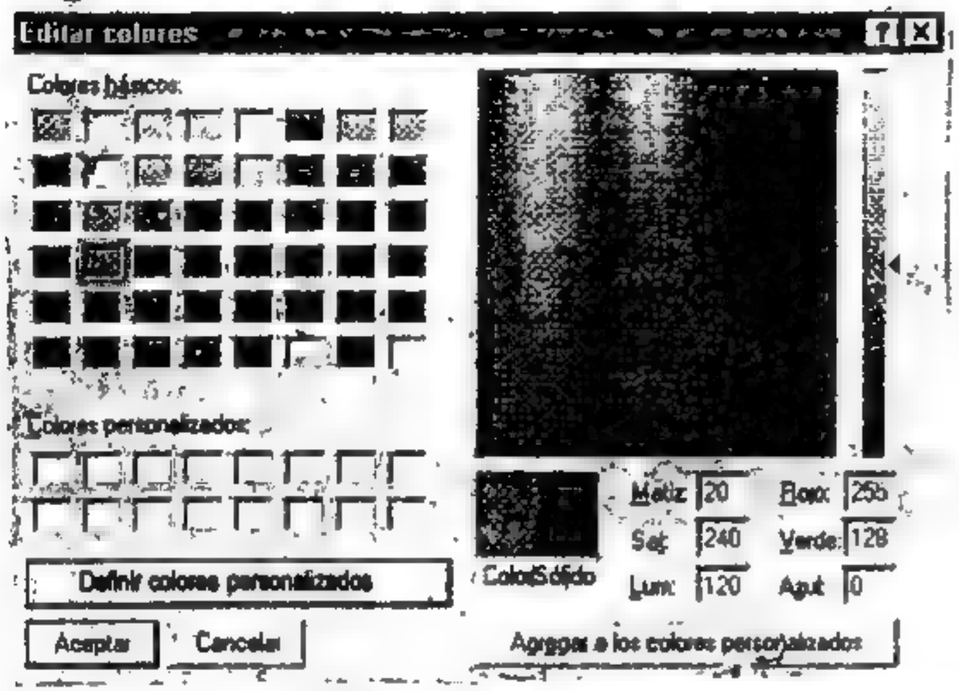
**PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)**

Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º


# COMPUTACION PARA PC INICIATE en

## *COLOREANDO LOS DIBUJOS*

En el número anterior vimos como dibujar y retocar esos dibujos usando el zoom y trabajar punto por punto para retocar pequeños detalles, aquí veremos como utilizar la paleta de colores, en la parte inferior de la pantalla vemos un muestrario de colores, para elegir uno de esos colores lo señalaremos con el puntero y con el botón izquierdo del ratón haremos un clik sobre él, observen que al comienzo de ese muestrario hay un casillero que tiene un recuadrito montado sobre otro, bien, el casillero de arriba muestra el color elegido y el de abajo el color de fondo, si hacemos un clik con el botón izquierdo sobre la parte del dibujo que deseamos colorear esa parte del dibujo tomará el color del recuadrito superior y si el clik lo realizamos con el botón derecho rellenaremos con el color de fondo, prueben practicar esto ya que se aprende practicando. Muchos se estarán preguntando; ¿De cuántos colores disponemos?... Si compramos una cajita de acuarelas nos encontraremos que poseemos muy pocos colores, apenas un color de cada tono, un rojo, un verde, un azul, un amarillo, un violeta, un anaranjado y un marrón, en cambio si compramos una caja grande de acuarelas encontraremos varios tonos de verde, varios de amarillo de azul, etc., con la compu pasa lo mismo, podemos "pintar" con esos pocos colores del muestrario inferior o buscando en el menú **Opiones** indicaremos **Editar colores** (Edit Colors) se abrirá la caja de diálogo de la página siguiente, con ella no sólo podremos elegir más colores sino personalizarlos, prepararlos a nuestras necesidades, hasta podemos guardar en archivos las modificaciones




realizadas.
Ahora detengamonos un poco en esto de trabajar con muchos colores, la compu para trabajar con mucha información en la imagen de muchísimos colores mayores serán los archivos que ocuparemos y mayores serán los tiempos requeridos para movernos con esas imágenes cargadas de detalles y colores.
La compu en un sistema de 16 colores almacena medio byte por punto en cambio en el otro extremo de la gama de un sistema de 16.000.000 de colores requerirá 3 bytes por cada punto de la imagen.
Por mi parte les sugiero no trabajar con tantos colores aunque la máquina puede hacerlo, trabajemos para empezar con 256 colores, 1 byte por punto, las imágenes que conseguiremos nos dejarán bastante conformes y la máquina no trabajará tan lento que será molesto para nosotros, además trabajando así no recargaremos el disco rígido ocupando tanta memoria.

MIGUEL
A. FONT

Aeromodelismo
MADERA BALSA
MOTORES
AUTOMODELISMO
HOBBIES
ACCESORIOS
KITS R/C VUELO LIBRE U/C
●
Sabado y Domingos
abierto mediodía
LUNES, CERRADO
Tarj. VISA, MASTERCARD,
ARGENCARD
SANTA ROSA 1786
(1714) ITUZAINGO Bs.As.
661-8245

# AGUSTÍN y la BIBLIOTECA

***Las poesias del Bocha Porta***
***Textos y dibujos del autor***

¡Agustín llega corriendo!
la Biblioteca lo espera
busca que busca este niño
con sus manitos pequeñas

¿Qué busca en su afan el niño?
Personajes que quisieran.
Compartir con sus sueños
Aventuras y quimeras.

Busca que busca Agustín
El encuentra a su manera
Personajes que lo invitan
A volar, soñar y andar

Caminando en nubes llenas
Llenas de sueños dorados
Que escapan hacia una estrella

¡Agustín llega corriendo!
La Biblioteca lo espera
Pronto el sabrá leer...
¡La Biblioteca contenta!

Bocha

## el suplemento LOS BARRILETES

En el encontrarás todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... sí aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.

en venta en redacción y por correo **$ 7.-**

**Envíos solamente por GIRO POSTAL (CORREO CENTRAL) a nombre de REVISTALUPIN**

***y enviarlo a...***
***REVISTA LUPIN Dnal. Norte 825 -3° Cap. Fed. (1363)***

# ¡YA ESTA EN VENTA EL SUPERSUPLE DE LAS MAQUETAS!

***Es un verdadero super por su tamaño, los planos se retiran del suplemento se arman o se copian y luego se vuelven a colocar en el suple, si te entusiasman las maquetas no dejes que te falte esta verdadera colección de planos de la primera y segunda guerra mundial, además los primeros aeroplanos con todos sus detalles y explicaciones para hacerte fácil tu tarea.***

**CADA SUPLE $ 12.-**

*Venta en redacción de tarde*
**ENVIOS al INTERIOR**
SOLAMENTE por **GIRO POSTAL**
(Correo Central) a nombre de
**"REVISTA LUPIN"**

**y enviarlo a**
**REVISTA LUPIN**
**Dnal. NORTE 825**
**Cap. Fed. (1363)**

# LA ONDA CORTA

Por : Roberto D. Kucharczuk

El instrumento del músico es fundamental en el momento de la ejecución. Se debe producir una fución, transformándose éste como parte de uno mismo.
A veces una guitarra puede ser atractiva en su diseño, pero al tomarla para ejecutar acordes notamos que es incomoda, pesada y molesta.

Así también sucede con el sonido. La madera empleada sirve no solo para la resistencia y durabilidad del instrumento, sino en el timbre extraído de su contenido (instrumentos de caja sobre todo pero hay rígidos). Como es el caso de las GUITARRAS ELECTRICAS. Con y sin caja de resonancia (a elección)

La conocida LUD MILL de B.B. King una de las guitarras más típicas por su sonido, no solo por la forma de ejecutar del maestro, sin olvidar la generosidad que se produce en las vibraciones al ser amplificadas por su caja y luego captadas por el micrófono.

Los micrófonos de guitarra no solo captan las vibracioines de las cuerdas, con el amplificador a volumen alto, si acercamos los labios a distancia corta. Captará cualquier sonido que podrá utilizarse de efecto.

Otra guitarra la TELECASTER de Keit Richard de los STONES es de madera más resistente. Hay guitarras rígidas que constan de un cuerpo solido y un diapasón como la comentada, otras utilizan varias capas con distintas maderas comprimidas y prensadas como la LES PAUL, utilizada en los años 70 por "Led Zepelin" y los Guns N'Roses en los 90.

En una guitarra eléctrica, el micrófono proporciona gran parte de la identidad del músico. El sonido claro de una TELECASTER no puede ser igual a la STRATOCASTER Y el sonido de una LES PAUL dulce y a la vez agresivo incomparable desde la época de WOODSTOCK.

GIPSON proveía a sus instrumentos de micrófonos HAMBUKING (con doble bobina) El resultado un producto imbatible, hasta que en los años 70 aparecen los DI-MARZIO y todos los músicos van reemplazando de sus instrumentos originales FENDER, GIPSON los microfonos, poniendo alguna de las tres nuevas posibilidades adaptables a cada necesidad PAF sonido claro, "Super Distorsión" para el ROCK pesado de la época.

HOY la mayoria de las guitarras eléctricas estan provistas de buenos micrófonos y pueden extraer sonidos diferentes. Sí tenes en mente hacer TU VIOLA proba el micrófono

# MICROFONO DE GUITARRA ELECTRICA

Muestro con los dibujos una manera sencilla de hacer un micrófon de guitarra, para practicar hasta lograr el sonido justo.

Sobre una planchuelita de hierro dulce, se perforan 6 orificios para fijar tornillos de aproximadamente 1,5 cm de largo, con su contratuerca. Se toma como distancia uno de otro, la separación de las cuerdas de la viola. Los puntos marcados como A y B son los que van al amplificador. La punta de los tornillos deberá hacer tope en imán.

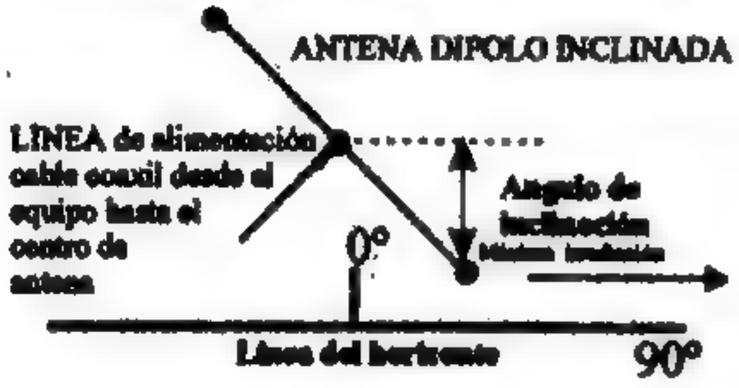
Micrófono vista superior

Sobre la parte superior de los tornillos se arrollaran en cada uno 300 vueltas o más de alambre de cobre esmaltado de 0,1 mm de diámetro. Y es todo, los dibujos sirven de guía, prueben nuevos sonidos 73 y DX

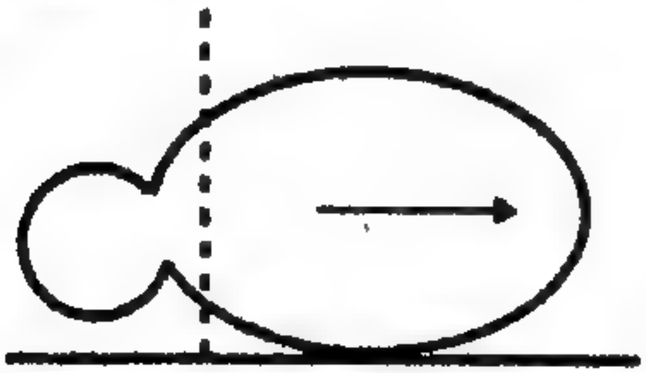
# ANTENA SLOPER

Textos y Dibujos : Roberto D. Kucharczuk ( LU5 DUV )

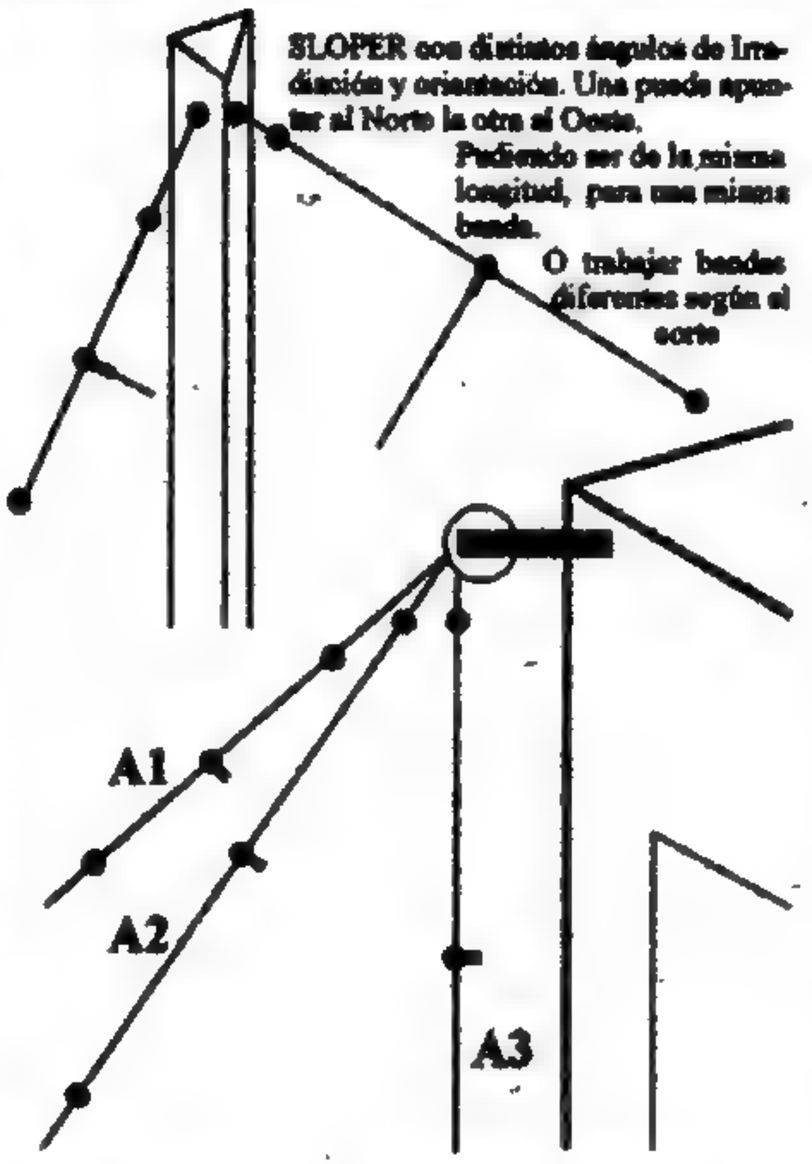
Estas antenas inclinadas poseen la característica de una antena dirigida MAXIMA IRRADIACION que va al sentido de la pendiente descendente, respecto al plano horizontal.




Si aumenta la inclinación respecto al suelo. Va variando el ángulo de Irradiación, hasta transformarse en antena Vertical al ser Perpendicular al suelo.



Representación LOBULO de IRRADIACION




LAS ANTENAS 1 y 2 tienen diferente inclinación. Pero igual dirección de Irradiación.
LA ANTENA 3 se comporta como antena vertical. Puede ser para una banda diferente de 1 y 2. O de la misma longitud para pruebas de comparación con diferencia de señal
Estas antenas por bajo ángulo de Irradiación ideales DX con ángulo entre 30° a 60° en posición inclinada 1/2 onda.
SLOPER posición inclinada. Ni horizontal ni vertical OK

## CERTIFICADO LU7DZV

RADIO CLUB GENERAL SARMIENTO

Con motivo de celebrarse el 21 de octubre el día del Radioaficionado. Cada año el R.Club invita a la participación y obtención del certificado permanente entre los días 1ro y quince de octubre. Contactando con siete estaciones En 80 mts. Las estaciones autorizadas darán una palabra para formar la frase "LU7DZV- Radio Club - General Sarmiento - Otorga- El Certificado - Radioaficionado - Argentino - " Más informes C:C: 30 C.P. 1663 San Miguel


## RADIOAFICION

*Todo lo que usted quiere saber sobre el mundo de las "COMUNICACIONES" condensado en un libro. Amena lectura, facil comprensión en sus gráficos lo hacercarán al* **LU/LW**

El libro viene acompañado de un DISKET 3,5" con toda la reglamentación según C.N.C. Comisión Nacional de Comunicaciones... No dejo pasar el tiempo

**UN VIAJE POR LA ONDA CORTA**

Pídalo simplemente ASI quiero "Un viaje por la O.C"

*Y lo recibirá por Correo CERTIFICADO en su Casilla Postal ó domicilio Particular.*

*INMEDIATAMENTE*

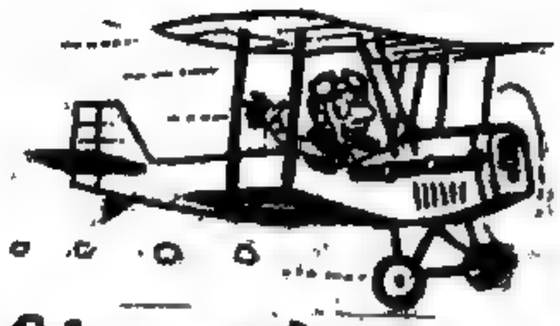
**GIRO POSTAL $ 20 a nombre de**

ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK

San Nicolás 987 - Castelar (1712) B.A.

Valor del libro $ 15 más $ 5 para gastos de envio

Giro Postal ORDINARIO a mi nombre y dirección



Ahora volamos por internet...

visitenos en...

Aero net

www.aero-net.com.ar

EL SITIO EN INTERNET TOTALMENTE DEDICADO AL MUNDO AERONAUTICO

en la sección "BIBLIOTECA" podrás encontrar todo lo referente a revista **LÚPIN** planitos, historietas, cositas útiles, etc.


# ELECTRONICA TECNOLOGIA de

Debido a la necesidad de miniaturizar aun más los circuitos electrónicos, presentamos este artículo que nos permitirá conocer otro aspecto de la electrónica moderna:

Los componentes de montaje superficial o comumente llamados SMD (surface mountable devices) Estos componentes podemos encontrarlos en Discmans - minitelevisores - equipos de telecomunicaciones y muchos otros aparatos de tecnologia compleja y tamaño reducido, siendo su mayor ventaja el poder colocar en un circuito impreso muchos más componentes que si utilizaramos de los comunes.
El formato que presentan las resistencias y capacitores cerámicos es tal como pueden apreciarlos en la figura 1, si por ejemplo vemos una resistencia cuya inscripción es 273, el valor de la misma es de 27000 ohmios, siendo los dos primeros números las cifras significativas y el tercer número el multiplicador, tal como el código de colores de las resistencias sólo que expresados en números.
Los capacitores cerámicos deben manipularse con mucho cuidado, dado que una vez que lo retiramos de su cinta de almacenaje, por no estar identificados, en cuanto a las dimensiones de las resistencias y capacitores cerámicos no superan los 2 mm de largo y los transistores son de 3 mm de largo, estos últimos podemos identificarlos por su formato en la figura 2, en tanto los circuitos integrados poseen varios formatos pero todos reconocibles por la cantidad de pines o patitas que poseen y por venir identificados en su cubierta superior por el código comercial, por ejemplo: LM 380 - TL 081 - CD 4011 etc.
Los capacitores electrolíticos, diodos, leds, trimmers y cristales de cuarzo pueden ser identificados en la figura 3.

## HERRAMIENTAS

Para trabajar con estos componentes, debido a lo diminuto que son , necesitaremos una serie de herramientas a saber: Soldador de baja potencia 15 a 30 watts con punta muy fina, pinza de punta fina tipo depilación paras sujetar los compo-

# MONTAJE SUPERFICIAL

fig.1

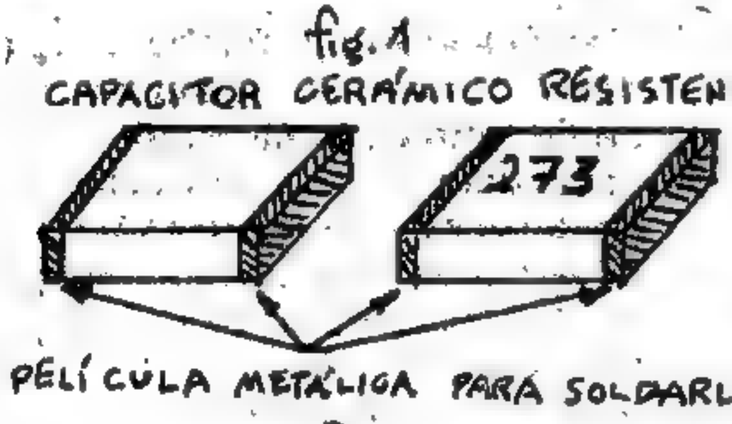



fig.2

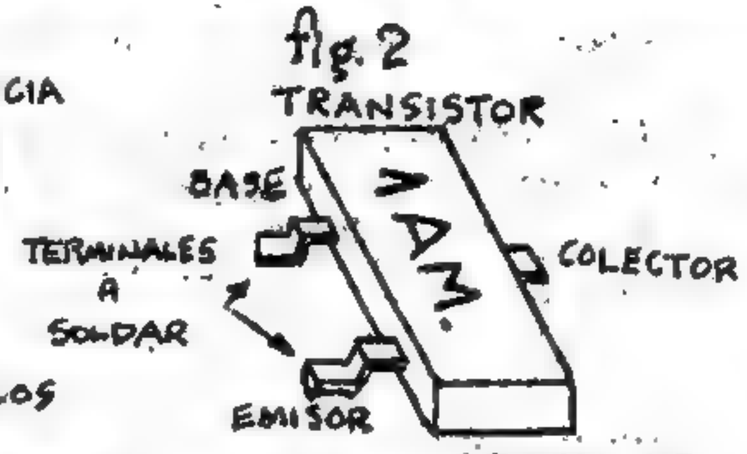
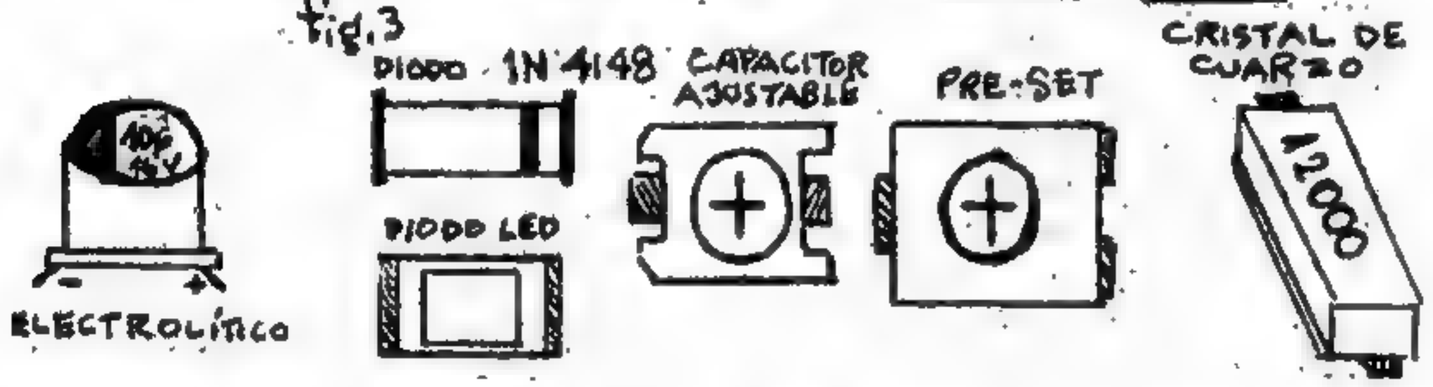



fig.3




nentes mientras los soldamos, una lupa grande con soporte para permitimos trabajar libremente con las manos. Estaño de buena calidad y muy fino (0,5 a 0,7 mm Ø), pegamento (opcional) para adherir el componente a la plaqueta sin que se mueva, una cartulina blanca sobre el que trabajaremos para el caso de soltarse el componente, sabremos donde cayó, alcohol isotrópico para limpiar la plaqueta, marcador de tinta indeleble de punta fina, desoldador por succión, y pequeño destornillador.

## LA SOLDADURA

Como la mayoría de estos componentes vienen con sus contactos preestañados, tratemos de no añadir demasiado estaño cuando soldemos porque por su tamaño podemos puentearlo fácilmente, y si esto ocurre utilizamos el desoldador para evitar el exceso de estaño. Recordemos que para una buena soldadura, tanto la punta del soldador como la plaqueta deben estar perfectamente limpias.


**microcircuitos**

**Si estás interesado en armar tus propios *microcircuitos*, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes**

**KIT SMD 1 consta de 300 componentes de todo tipo: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA - OPERACIONALES y TTL - CRISTALES de CUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA. valor.....$ 38.-**

**KIT SMD 2 consta de 250 componentes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES y PINZA de PUNTA FINA: valor.....$ 20.-**

**además**

**MICROTRANSMISORES FM-VHF 20 $**

**EMISORAS de FM 88 a 108 MHz 100 $**

**RECEPTORES VHF con banda aerea 112 a 165 MHz 25 $**

**(También podés recibirlo por correo agregando $ 5.- para gastos de envio)**

**4582-1944**

**de 10 a 24 hs.**

## TE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA...

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

**EXTERIOR U$S 20.-**

**Interior del país $ 12.-**

(6 meses 6 números incluyendo gastos de envio)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de **REVISTA LUPIN** y enviarlo a

"REVISTA LUPIN" (1363)
Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825
Capital Federal ARGENTINA

# BUSCADOR ILUMINADO

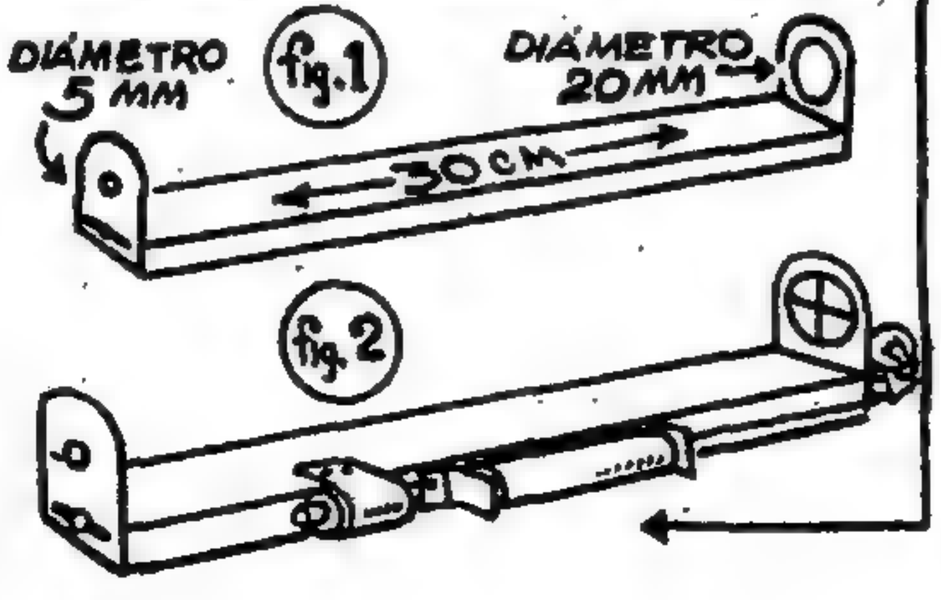
Muchos son los lectores que habiendo construido el telescopio se quejan de lo difícil que es localizar los astros de noche a través del buscador y es por esa causa que hoy publicamos un sencillo buscador con el marcador del centro iluminado para que no tengan más problemas.

En la figura 1 vemós el buscador tal como se públicó, recuerdan que se les sugirió el agujero delantero (diafragma de campo) con pintura blanca o mejor pintura fosforescente (pintura usada en las agujas y números de los relojes luminosos) como esta pintura es difícil de conseguir, en la figura 2 les doy una solución que, será mucho mejor que la pintura fosforescente, se trata, como indican los restantes dibujos de colocar en el diafragma de campo una cruz hecha con dos alambres de cobre bien finos

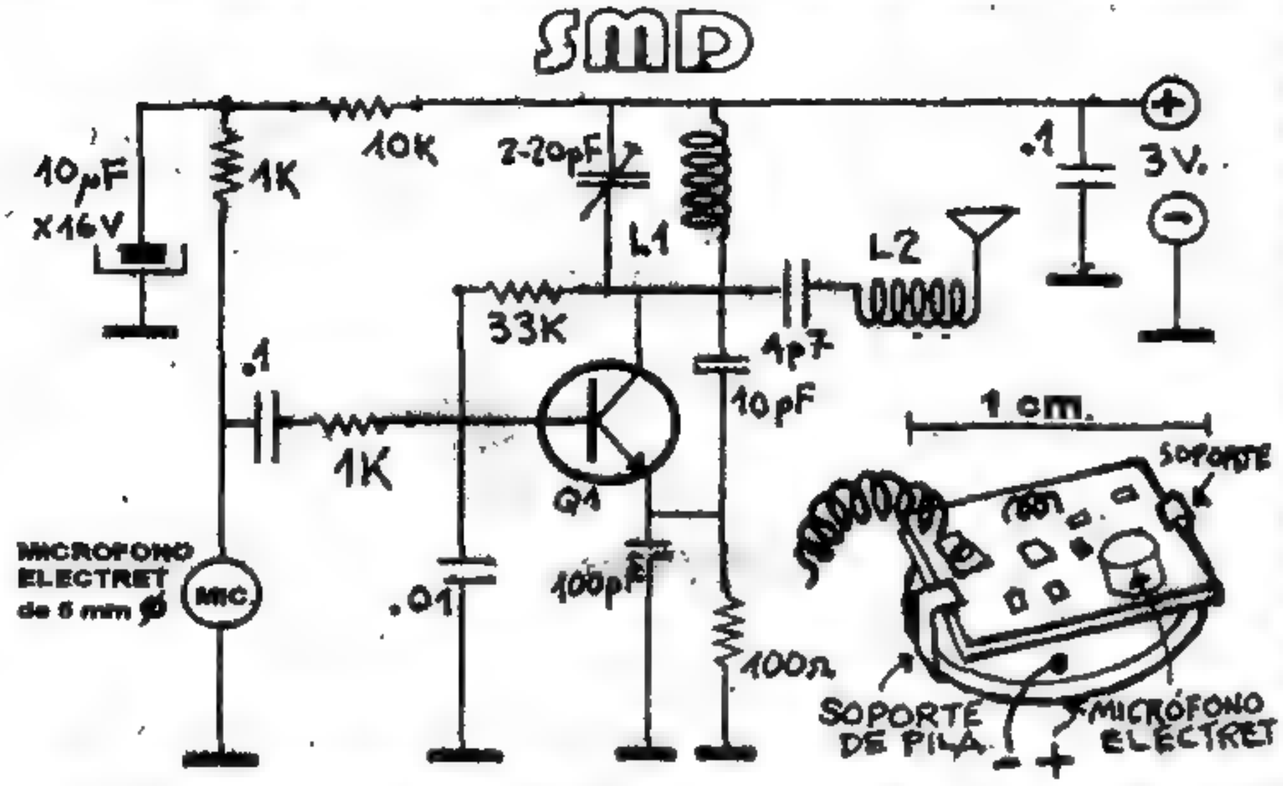
y esa cruz será iluminada en el momento de usar el buscador por una lamparita de un voltio y medio, lo demás es sencillo un botón de timbre chico o una tecla de las tantas interruptoras dadas en estas páginas servirá para encender y apagar la bombita, si los alambres no son rubios pintémoslos de amarillo.

Recuerden que esa cruz nos indicará el campo de visión del espejo del telescopio por lo que tendremos que calibrar esa mira para que no tengamos que andar moviendo el telescopio para ver lo que apuntamos con el buscador.

Si les interesa también les puedo dar los planos para construir una mira óptica con lentes e iluminada como esta.



# ULTRA MICROESPIA FM - VHF




**Este diminuto transmisor que presentamos es la versión más reducida de los equipos que han sido publicados anteriormente, siendo el tamaño de la plaqueta de 1 X 1cm y que debe ser de fibra de vidrio de doble faz. La bobina L1 se construye con alambre de cobre esmaltado de 0,6 mm de ø vueltas de 0,4 mm ø para sintonizar entre 100 y 160 MHz. La bobina L2 que es la antena será un trozo de 80 cm de largo de alambre forrado de 0,5 mm. el cual será enrrollado en un destornillador o cualquier otra varilla de 6 mm de grosor quedando la antena en forma de rulo. El soporte de la pila será de hojalata a la que le limaremos bien los bordes para no cortarnos y el micrófono electret es el mini de 5 mm de ø en tanto el transistor Q1 puede ser el BF 199 - 2N 3904 - MPS H10.**

**Todos los componentes de montaje superficial de este circuito los podés encontrar en el KIT N°1 de Juan Carlos ( ver página anterior)**

## EL GATITO JUANCHI

# RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DCM

## "BROMA CÓSMICA"

CADA VEZ QUE VENGO AL OBSERVATORIO ME ABURRO DE LO LINDO... SI SABÍA ME TRAÍA MI TELESCOPITO

PRI

OJALÁ QUE MIENTRAS ESTÉ OBSERVANDO CAIGA UN AEROLITO... ASÍ SE ACORDARÁ DE MÍ

PRI

¿Y SI LE HARÍA CAER UNO "PREFABRICADO"?.. AQUÍ EN EL COCHE HAY UNA CAÑITA VOLADORA...

PROFE

CREO QUE 'ESTÁ' ENTRE LAS HERRAMIENTAS, ERA DE LOS COHETES PARA SEÑALES QUE USÁBAMOS EN LA LANCHA

CLINCK! PLINCH!

AQUÍ ESTÁ... LE HARÉ UNA BROMA INOLVIDABLE

LA ARROJARÉ DE TAL FORMA QUE CUANDO CAIGA PASE POR EL CAMPO VISUAL DEL TELESCOPIO

LUEGO ENTRARÉ CORRIENDO A LOS GRITOS PREGUNTÁNDOLE SI NO VIÓ UN AEROLITO

CREO QUE LE HE DADO LA INCLINACIÓN NECESARIA

SALIÓ BIEN, VEREMOS SI PASA FRENTE A LA CÚPULA DEL OBSERVATORIO

¡JUSTITO! ME GUSTARÍA VER LA CARA QUE PONE EL PROFE EN ESTE MOMENTO

¡OH! ¡UN AEROLITO! CALCULARÉ EL ÁNGULO DE CAÍDA

JÁ, JÁ, JÁ TENDRÉ QUE AGUANTAR LA RISA CUANDO LE PREGUNTE SI LO VIÓ

¿CÓMO?! ¿NO ESTABA MIRANDO CUANDO RECIÉN CAYÓ ESE AEROLITO?..

SÍ QUE LO VÍ... ESTOY CALCULANDO DONDE CAYÓ

?!!!?

¡AH! ¿SÍ?.. USTED ME DIJO HACE UN MOMENTO QUE NO HABÍA QUE PRESTARLE TANTA IMPORTANCIA...

ES QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO CAER UN AEROLITO MIENTRAS MIRO A TRAVÉS DE UN INSTRUMENTO CON MIRA RETICULADA

¿Y QUÉ IMPORTANCIA TIENE ESO?..

¡MUCHÍSIMA! HE CALCULADO CON EXACTITUD LA ZONA EN QUE HA CAIDO... MAÑANA SALDREMOS EN SU BUSQUEDA

GULP!

ESOS RESTOS METEÓRICOS PUEDEN SER IMPORTANTES PARA ESTUDIARLOS

¡OH! ¡NO CREÍ QUE ESTO SE COMPLICARÍA ASÍ...

PROFE ¿NO SERÍA MEJOR OLVIDAR TODO ESO Y SEGUIR ESTUDIANDO LAS GALAXIAS?

¡NO!.. ESE VIAJE SERVIRÁ PARA DESPEJARME UN POCO... MAÑANA ALQUILAREMOS UN AVIÓN... CAYÓ MUY AL NORTE

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¿QUÉ TE OCURRE, RESORTE? SIEMPRE TE GUSTA VOLAR Y HOY NO TE NOTO ENTUSIASMADO

NADA, PROFE, ES QUE AÚN TENGO UN POCO DE SUEÑO

YA TELEGRAFIÉ PARA QUE NOS ALISTEN UN VEHÍCULO PARA BUSCAR ESE METEORITO

YA NO PUEDO DECIRLE QUE TODO FUE UNA BROMA...

RESORTE VIENE CON CARITA DE POLLITO MOJADO ¿QUÉ LE OCURRE?..

AÚN NO DESPERTÓ DEL TODO

SI SABÍA QUE IBA A OCASIONAR TODO ESTO NO ARROJABA ESA CAÑITA...

YA HACE VARIAS HORAS QUE VOLAMOS ¿FALTA MUCHO?

NO, ATERRIZAREMOS AL LADO DE AQUELLA ESTACIÓN FERROVIARIA ¿AHÍ LO ESPERA EL CAMIÓN? ¿NO?

CREO QUE YA ESTARÁ VEREMOS...

BUEN VIAJE... Y QUE LO ENCUENTREN

ASÍ ESPERAMOS, HASTA LA VISTA

PILOTO

¿QUÉ TE OCURRE, RESORTE? ¿ACASO NO TE GUSTA ESTE VIAJE?

NI SÉ QUÉ RESPONDER

PASAREMOS ENTRE ESAS COLINAS, LUEGO CONSULTARÉ EL MAPA

SEGÚN MIS CÁLCULOS YA ESTAMOS CERCA DE LA ZONA DE LA CAÍDA

¡TODO RESULTARÁ INÚTIL!... SI SUPIERA LA VERDAD...

MIRE ESE CARTEL, PROFE MEJOR NO ARRIESGARSE POR ESTA ZONA

ZONA DESÉRTICA HASTA SIERRA CHATA

¡NO IMPORTA! LLEVAMOS AGUA SUFICIENTE PARA DOS DÍAS DE MARCHA

A VECES UNO BUSCA INÚTILMENTE ¿NO, PROFE?...

ESTA VEZ NO OCURRIRÁ ESO... HICE UNA TRIANGULACIÓN PERFECTA

PERO ¿Y SI NO CAYÓ NINGÚN FRAGMENTO?

CAYERON, RESORTE, VÍ POR EL TELESCOPIO CUANDO ESTALLABA

LA ZONA SE PRESTA PARA ENCONTRAR CUALQUIER CLASE DE OBJETO CAÍDO DEL CIELO

QUE ESTO ME SIRVA DE LECCIÓN... ¡JAMÁS HAY QUE HACERLE BROMAS A UNA PERSONA MAYOR!..

¡YA ESTAMOS EN LA AMPLIA ZONA DONDE PROBABLEMENTE LO ENCONTRAREMOS

¿Y SI LE DIGO LA VERDAD?

¡MMH! ESTOY VIENDO ALGO INTERESANTE

¿QUÉ ES, PROFE? ¿EL AEROLITO?

?

¡NO! GENTE DE LA REGIÓN ¡REMOS A PREGUNTARLES SI VIERON ALGO

LA GENTE DEL CAMPO TIENE LOS SENTIDOS MÁS ABIERTOS A LOS FENÓMENOS DE LA NATURALEZA

NO CREO QUE HAYAN VISTO NADA, PROFE

¿Y CÓMO LO SABES? ¿SOS ADIVINO?..

PLUNT!

PLOMP!

¿NO VIERON CAER UN AEROLITO POR AQUÍ?..

¿QUÉ ES UN AEROLITO?

UNA PIEDRA QUE CAE DEL CIELO ENVUELTA EN LLAMAS

¡AH!.. ¡UNA ESTRELLA!

SÍ QUE LA VIMOS, CAYÓ ATRÁS DE AQUELLOS CERROS... HIZO UN POZO ENORME

¿QUÉ HABRÁN VISTO ESTOS?..

NOSOTROS APROVECHAMOS CUANDO CAÍA Y LE PEDIMOS TRES DESEOS

ACEPTEN ESTOS PESOS POR EL INFORME QUE ME DIERON

VAMOS, RESORTE... ¿ADÓNDE VAS?

LES TOMARÉ UNAS FOTOS

¿ES CIERTO QUE AYER VIERON CAER UN AEROLITO?

¿AYER?.. NOSOTROS NO DIJIMOS AYER...

¡HACE CASI DOS AÑOS QUE OCURRIÓ ESO!.. Y AÚN NO SE CUMPLIERON LOS DESEOS QUE LE PEDIMOS

?

ZRIFP

ESA NOTICIA ME RECONFORTA, ACEPTEN ESTA PROPINA POR ESE INFORME

¡QUÉ GENTE MÁS ATOLONDRADA SON LOS PUEBLEROS! LOS DOS NOS PAGARON POR LO MISMO

SIEMPRE DIJE QUE LO PEOR QUE LE PUEDE PASAR A UN HOMBRE ES TENER QUE VIVIR EN UNA CIUDAD..

¡UF! ESTO NI LO SOÑABA... SIN QUERER MI BROMA DIO CON UN HECHO REAL... POR AQUÍ CAYÓ UN METEORITO

VAMOS, PROFE, ESTOY DESEANDO HALLAR AL AEROLITO

¿QUÉ?!! ¿TE VINO EL ENTUSIASMO DE GOLPE?..

DIJERON DETRÁS DE ESTOS CERROS

ALLÁ SE VÉ ALGO

ES MÁS GRANDE DE LO QUE YO SUPONÍA

SERÁ IMPOSIBLE LLEVARLO

DARÉ AVISO POR RADIO DE NUESTRO HALLAZGO

¡QUÉ SALVADA! YA NI SABÍA COMO ESCONDER LA CARA

...SÍ ¡ES ENORME! ¿COMO?.. SÍ, YO CALCULÉ CON EXACTITUD EL LUGAR DE LA CAÍDA...

DE LA UNIVERSIDAD DEL NORTE ENVÍAN UN HELICÓPTERO ¡ESTÁN ENTUSIASMADÍSIMOS!

LO FELICITO, PROFESOR, CUANDO LLEGUEMOS A LA UNIVERSIDAD LO AGAZAJAREMOS

¡JAMÁS PENSÉ QUE ME SERÍA TAN FÁCIL DAR CON ESTE AEROLITO!

LA PRÓXIMA VEZ QUE SE ME OCURRA HACERLE UNA BROMA AL PROFE LO PENSARÉ TRES VECES...

MOSCA KID
En:
"UN PROMOTOR ENTUSIASTA"
POR GUERRERO
¡ALEGRATE MOSCA!... ¡TE CONSEGUÍ UNA PELEA EN EL EXTERIOR, ELLOS CORREN CON TODOS LOS GASTOS DE TRASLADO Y PERMANENCIA, ASÍ QUE PREPÁRENSE A VIAJAR!
¡POR FIN!
¡QUÉ BIEN!
AL OTRO DÍA UN MODERNO "JET" LLEVA A MOSCA Y HOLLÍN HASTA SU DESTINO
EL AVIÓN NOS DEJA EN UN AEROPUERTO VECINO...
PERO ALLÍ NOS VIENEN A ESPERAR PARA TRASLADARNOS
SEGÚN EL CONTRATO GOZAREMOS DE TODAS LAS COMODIDADES
¡LÁSTIMA QUE NO CONOCEMOS NI ESA CIUDAD NI AL RIVAL MÍO!
LUEGO DE ALGUNAS HORAS DE VUELO, EL AVIÓN HACE ESCALA EN ESE AEROPUERTO
¡BUENO, PARECE QUE HEMOS LLEGADO!
OJALÁ YA NOS ESTÉN AGUARDANDO PORQUE AQUÍ NO CONOZCO NADA

MOSCA Y HOLLÍN SON LOS ÚNICOS PASAJEROS QUE DESCIENDEN...

¡QUE AERODROMO DE MALA MUERTE! NO HAY NADA...¡NI NADIE NOS ESPERA!

¿ADONDE NOS MANDÓ ESTE?

SALA DE ESPERA

NOS HEMOS RETRASADO UN POCO— YA EL AVIÓN LLEGÓ Y VUELVE A SEGUIR VIAJE

WWOOMM

¡AHÍ ESTÁN!... ¡¡¡EH, AMIGOS!!!

¿EH?.. ¿USTED ES...

...EL PROMOTOR?...

¡SI, AMIGOS!... ¡BIENVENIDOS! DISCULPEN EL ATRASO, SUBAN A MI "LIMOUSINE"

¿LIMOUSINE? ¿ESTO? ¡AY MI MADRE!

¡UNA VEZ QUE ATRAVESEMOS LA CIUDAD, LLEGAREMOS A LA LOCALIDAD DE "PUCHA-PUCHO" DONDE SE REALIZARÁ LA PELEA!

DESPUÉS DE MÁS DE UNA HORA DE VIAJE SOBRE CAMINOS POLVORIENTOS

¡OOO! ¡COO! ¡UF! ¡AY!

¡VEAN! ¡ALLÁ ESTÁ MI PUEBLO, DONDE SOY EL COMISIONADO!

VENGAN. VAMOS A LA INTENDENCIA, LES PRESENTARÉ A SU CONTRINCANTE QUE ESTÁ AGUARDANDO ALLÍ

¡PERO ESTO PARECE UN PUEBLO INDÍGENA!

¡ES!... ¡HUMM!

¡VEAN QUÉ RECIBIMIENTO LES DAN LOS HABITANTES!.. ESTABAN ANSIOSOS DE CONOCERLO

¡OH, SÍ... GRACIAS.. GRACIAS... ¡DE!

INTENDENSIA

CLAP CLAP

CLAP

CLAP CLAP

LOS PRESENTO... ¡MOSCA KID... ...Y CUCHI K.O. EL CRÉDITO DE PUCHA-PUCHO!

¡HOLA!...

...GUSTO!...

AHORA ACOMPÁÑENME, LES MOSTRARÉ EL ESTADIO... ¡VENGAN!...

¡PERO!... ¡ESTO ES UN QUINCHO!

¡HUM! ¡NI PARA REÑIDERO DE GALLOS!

¿QUÉ TAL?... NO SERÁ COMO EN SU CIUDAD, PERO CUMPLE SU COMETIDO...

POCO DESPUÉS, NUESTROS AMIGOS SE INSTALAN EN EL "HOTEL" DEL PUEBLO

Y AL OTRO DÍA...

Así llegó la noche del combate

VAMOS A VER QUE SALE DE TODO ESTO, DESPUÉS DE TODO NO DEJA DE SER LOABLE EL ENTUSIASMO DE ESTA GENTE

¡EN UN MINUTO EN EL RING!.. YA HAN LLEGADO LOS PERIODISTAS ¿AH?

¡BUENO, PARECE QUE EL COMISIONADO SE LAS INGENIÓ BIEN PARA ORGANIZAR TODO!

NO HAY DUDA QUE QUIERE PROMOCIONAR A SU PUEBLO

CLAP PLA

MOSCA

MOSCA!

CLAP CLAP

...EN ESTE MOMENTO HACE SU ENTRADA EL CAMPEÓN MOSCA KID!...

♪ Pepe ♪

MOSCA

PLA PA

...Y AQUÍ EL CRÉDITO DE PUCHA-PUCHO!.. ¡CUCHI K.O.!

¡ESO ES! SALUDA COMO TE ENSEÑÉ ¡A LO CAMPEÓN!

¡CUCHI CUCHI!

CUCHI!

Hechas las presentaciones, suena la campana para el primer round

TAN!!

ACUÉRDATE DE TODO LO QUE TE ENSEÑÉ, CUCHI

CUIDATE MOSCA, ESTE NO SABRÁ BOXEAR PERO ES UN ROBLE

COMIENZA LA PELEA, MOSCA ATACA, CUCHI SE PLANTA FIRME COMO UNA ESTATUA...

¡UGH!.. ¡ESTE TIENE UN HÍGADO DE PIEDRA!..

BOM

...SITUACIÓN QUE APROVECHA PARA ASESTARLE UN MAZASO EN LA CABEZA...

¡UCH!

TONG

...Y SACAR UN DIRECTO A LA MANDÍBULA

¡UY!...

¡OOH!.. ¡ES UNA ESFINGE!

TROC

¡¡¡ MW G ## * !!!
¡ME SORPRENDIÓ!

¡REACCIONÁ MOSCA!

¡ALLÁ VOY!.. ESTE TRONCO NO ME VA A SOBRAR A MÍ!

¡ATAJATE ÉSTA! ALGÚN PUNTO FRÁGIL DEBÉS TENER

TRAC!

¡A LA FLAUTA!.. ¡NO CREÍ QUE FUERA TAN FULMINANTE! ¡OH, LO SALVÓ LA CAMPANA!

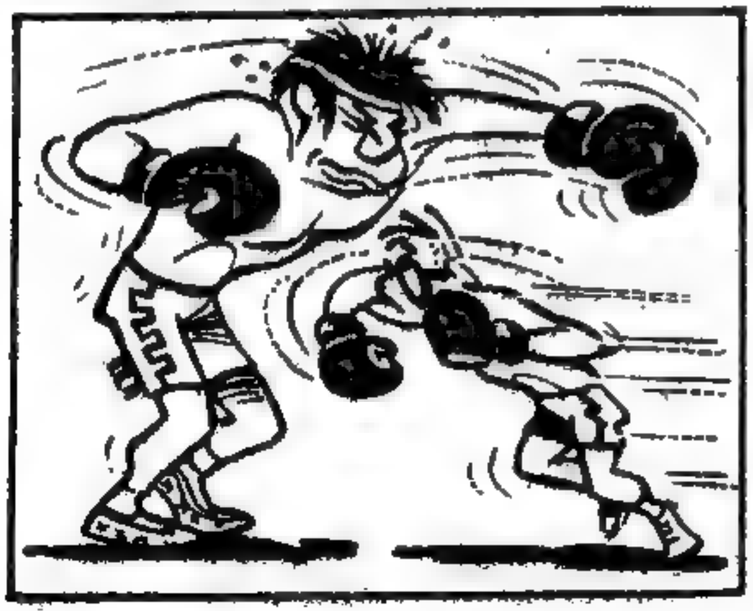
¡TAN!

PLAF

EN EL RINCÓN TRATAN DE REANIMARLO CON TODO

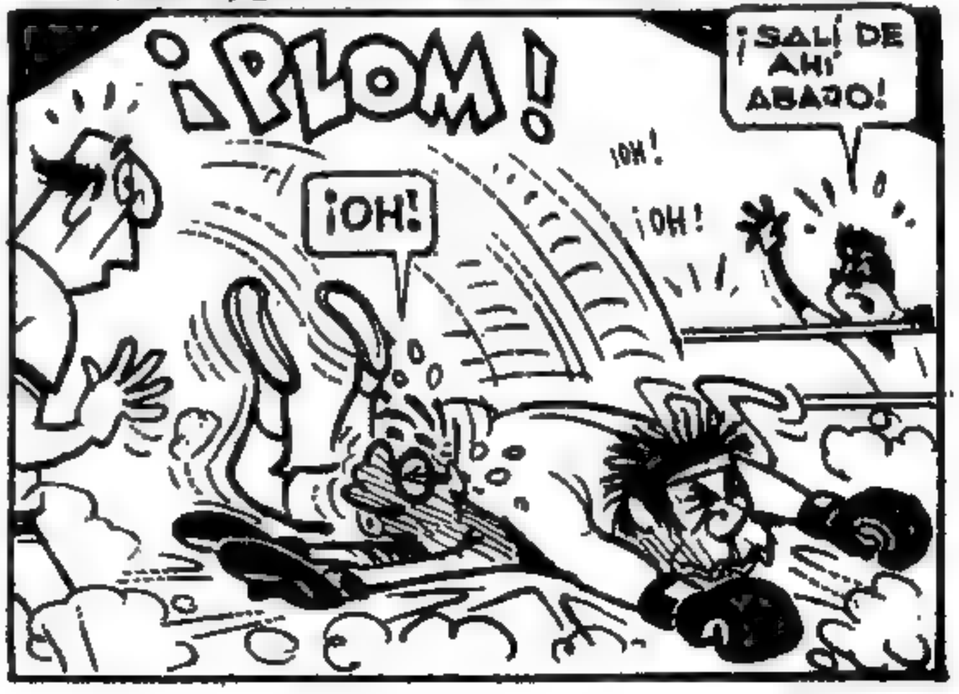
SUENA LA CAMPANA Y COMIENZA EL 2º ROUND

CUCHI, EN SU RUDIMENTARIO BOXEO LANZA UN ZAPALLAZO AL AIRE QUE APROVECHA MOSCA PARA AMAGAR ABAJO...



...DEJANDO DESCUBIERTA LA MANDÍBULA DE CUCHI, Y...

PERO CUANDO FUÉ A DAR EL PASO AL COSTADO, LA MOLE SE LE VINO ENCIMA



..¡AL RINCÓN!... ¡UNO... DOS... TRES...

¡UFF!..

¡OOH!...

¡OOH!..

¡OOH!

¡OOH!

...NUEVE... ¡OUT! ¡GANADOR POR NOCAUT, MOSCA KID!

¡AHORA TENEMOS QUE PAGAR, Y SIN CAMPEÓN!

¡USTED Y CUCHI NOS DEFRAUDARON!..

¡PERDIMOS TODO LOS AHORROS!

¡NO... NO... ESPEREN!..

¡POBRE TIPO, HAY QUE SALVARLO!

¡PAREN, ALTO! ¡NO ME DEBEN NADA!...

¿AH? ¿QUÉ?..

¿CÓMO?

¿AH?

¡SI AMIGOS, MOSCA KID OBSEQUIÓ ESTA PELEA A NUESTRO PUEBLO, POR LO TANTO NO LES HA COSTADO NADA Y TENDRÁN SUS AHORROS NUEVAMENTE!

Y NO SE VUELVA A METER EN COSAS QUE NO CONOCE

BIEEN!

VIVA!

BIEN

EL POBRE CUCHI SE FUÉ A LAS MONTAÑAS A LLORAR SU DERROTA A LA LUNA...

¡AUUHH!..

NUNCA DEBIO SACARLO DE SU VIDA SENCILLA NI PERTURBAR LA TRANQUILIDAD DE ESTE PUEBLO

TIENE RAZON ¡NUNCA MÁS!

FIN

# El correíto del GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (GORDI)
Dnal. NORTE 825 - 3° Cap. Fed. (1663))

Hola, chicos, en este número aparece para los fanas de la electrónica "tecnología de montaje superficial" y con ella podemos armar un ultra - micrófono de sólo 1 cm X 1 cm con un alcance bastante interesante, en los próximos números se publicarán otros circuitos con esa misma técnica de super miniaturización que les agradará Este tipo de tecnología es lo más adelantado y ya la pueden practicar los lectores de la lupín, otra novedad es que la revista ya está en internet, la podés buscar en **www.aero-net.com.ar** en la sección "Biblioteca", encontrarás las últimas novedades que salen en el mes y también otras cositas de interés, como ven la lupín siempre marcha a la vanguardia.
Chicos, he recibido muchísimas cartas y veo que están trabajando fuerte con las construcciones de la revista, los maquetistas tienen ahora el gran suple de las maquetas que cuando tienen que armar un plano lo retiran de ese suple y luego de armarla vuelven a colocarla y siempre el suple lo consevarán nuevito.
El próximo número la revista le dedicará varias historietas a la llegada de la primavera, les aconsejo que no se las pierdan.
Horacio, Mario, Tomasito y José les recomiendo por todo lo que están buscando conseguir los números anteriores que por lo que veo se los han perdido. Chicos, si se comunican por internet después nos cuentan que les parece. Chau, bichos.

# AVISOS GRATUITOS

**Aprovechá esta columna gratis para publicar tu avisito que lo verán por todo el país, podés vender, comprar, hacer amigos, etc.**

*****

**Mario O. Ramos (38 años) calle Paunero 886 Pigüe (8170) B. A. T.E.(02923) 472254** Ofrezco mi capacitación en tareas para servicio de **"Inyección Electrónica de Combustible"** Escucho propuestas, sea para anexar rubro o trabajar en él

*****

**Radio Club MORON - LU1 DBQ. Está preparando su Exposición y Feria para el primer domingo de OCTUBRE, Visitalo este sábado a las 19 horas Castelli 1550 Morón (VHF 147.165+)**

*****

**Alberto Flores Av. José Ingenieros 1002 Oberá (3360) Misiones, intercambio primeros números de revista Lúpin**

*****

**REGULADOR de TENSION (500 Watt) Protegé tu computadora , equipo de VHF o Banda Ciudadana de sobretensión y de descargas estáticas. Con instrumento manual y accesorios ($ 49) Mariano Torres 3440 Santos Tesei Hurlingham**

LUPIN SETIEMBRE 1999Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en Avda. Roque Saenz Peña (Diagonal Norte) 825, 3° piso, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep.$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la *Propiedad Intelectual N° 00109* *Este número se terminó de imprimir en* Sociedad Impresora Americana S.A.I.C Lavarden 155 el 30 de agosto de 1999

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N°726
FRANQ. PAGADO N°5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

# ESTUDIE ASTRONÁUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

**Envíe HOY MISMO el cupón:**

**Sr. Director de la**
**ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA**
**Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires**

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

**Nombre y Apellido** .....

**Dirección completa** .....

**Localidad** ..... **Pcia.** .....

ATENCION PERSONAL. *Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492*

# BACHILLERATO

*e Ingreso a Facultades*

**Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.**
**CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA**
**Inscribiéndose en los Cursos por correo del**

**INSTITUTO PABLO PIZZURNO**
**Casilla Correo Central 5575 - Buenos Aires**

**Marque el casillero correspondiente:**
**Poseo estudios primarios** _____ ☐
**He completado la escuela secundaria** ☐

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

**Nombre y Apellido** .....

**Dirección completa** .....

**Localidad** ..... **Pcia.** .....

¿NO ME DIGAS QUE AÚN NO CONOCÉS LOS "SUPLES TÉCNICOS" DE REVISTA LÚPIN?!!..

**TRANSISTORÍN**
te inicia en
**ELECTRÓNICA**
práctica y teoría
**PRACTICA ELECTRÓNICA**
muchos circuitos
**MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR**
completa la serie
**AEROMODELISMO**
apasionante hobby
**VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR**
el dibujo para todos
**FOTOGRAFÍA**
revelá y ampliá
**BARRILETES**
muchos modelos
**LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR**
aprendé a volar antes de subir al avión

***

Para conseguirlos ya vivas lecejos o cerca, consultá en páginas interiores que hay más detalles

**REVISTA LÚPIN**
**Dnal. Norte 825**
**Cap. Fed.**

# ¡Iniciate en el plastimodelismo!!!

Aprendé las principales técnicas para armar el kit plástico de un avión, su correcto masillado y aerografiado, con el video

***"Plastimodelismo 1: Mi Primer Avión a Escala"***

La 1a edición trae de REGALO el kit del A4D-1 Skyhawk escala 1/72 de Airfix
Es una edición limitada!!!

**Set completo por sólo $16.-**

**Cómo conseguirlo:** si vivís en Capital Federal o Gran Buenos Aires, podés encontrarlo en **HOBBYMUNDO** (Av Córdoba 868), o en **TOP GUN** (Lavalle 742, locales 2, 3 y 4), o en **Santa Fe Hobbies** (Av. Santa Fe 3673, local 10-S), o en **HOBBY & MANIA** (Paraná 1017). Si vivís en el interior, tenés que sumarle los gastos de envío y administrativos. Dirigite a la sucursal más próxima del correo y efectuá un **GIRO POSTAL por $ 26.- (pesos veintiseis) a nombre de ROBERTO MANUEL ISHKANIAN** y envialo a CASILLA DE CORREO ARGENTINO Nº 77 (CP 1429) Capital Federal.

*Auspicia* **Hobby Show**, *el primer programa de hobbies de la televisión.*